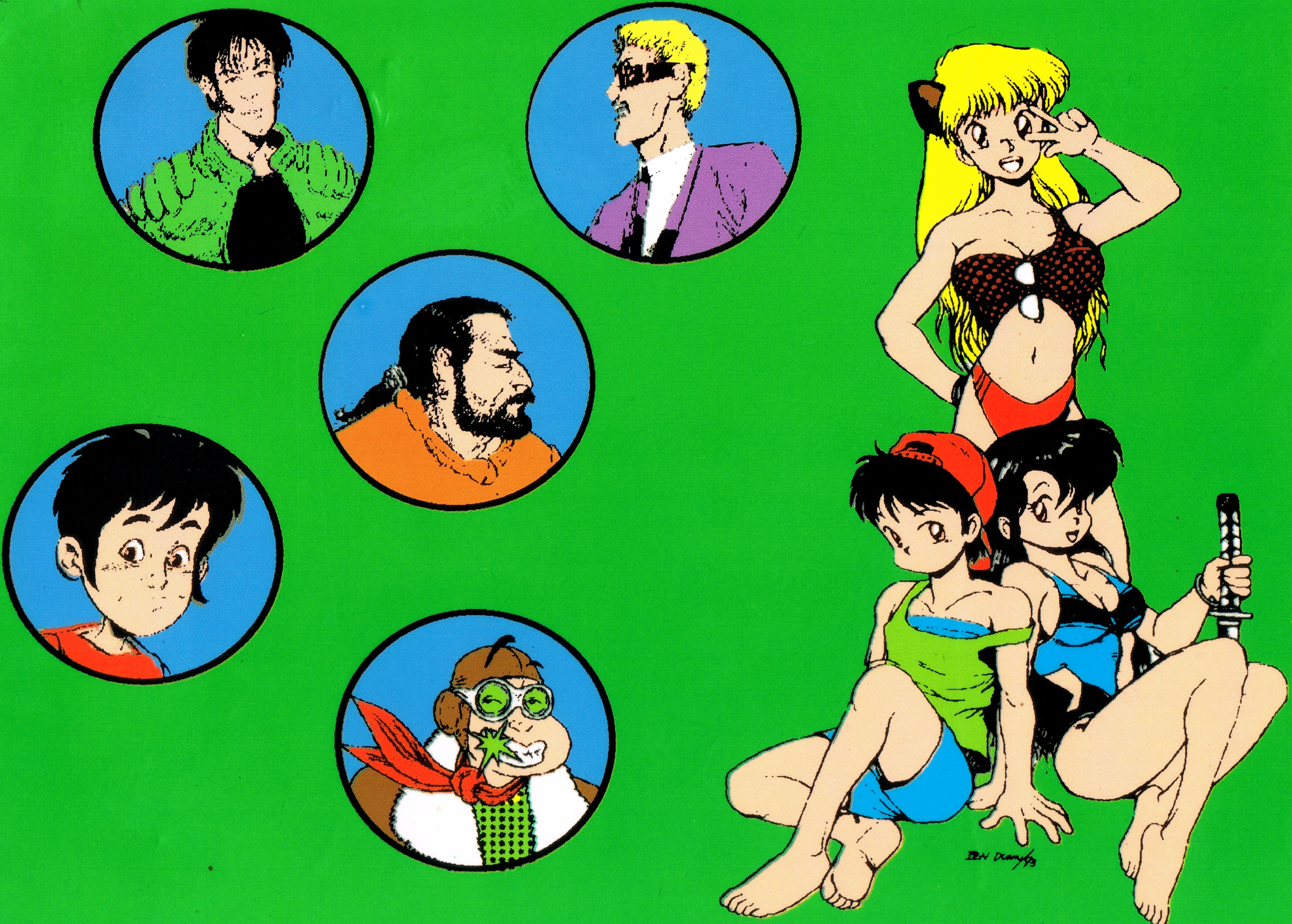
Manga CÓMICS

n.º 2

100 PÁGINAS

295 ptas



INCLUYE LA SUPERSERIE:

NINJA HIGH SCHOOL

SUMARIO


THE SHOWDOWN!
GUIÓN Y DIBUJOS: MATT KINSFORD
PERSONAJES CREADOS POR: BEN DUNN
RIP
BEGIN!*

* ¡ADELANTE!


CHOOM
CHOOM
CHOOM
WKOOM!
MMPFF!


CRUNCH!
POW


WAITAMINUTE!
¡¿Y AHORA QUÉ PASA?!
¡SE HACE TARDE Y QUIERO LLEGAR A CASA PARA CENAR! ¡OS VERÉ A LOS DOS MAÑANA!
END


NINJA HIGH SCHOOL

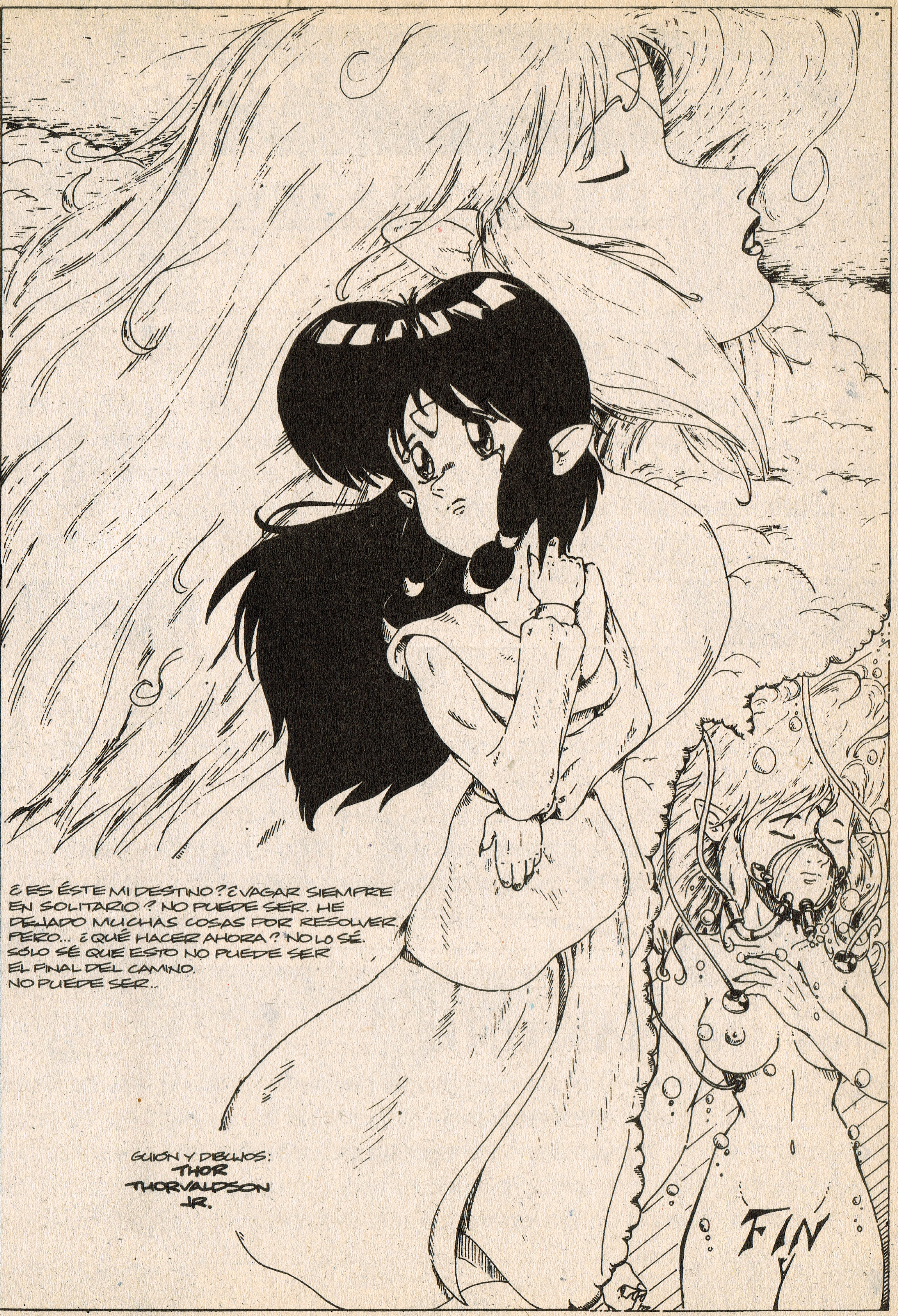


. . . .
¿POR QUÉ TIENE QUE TERMINAR ASÍ?
LEANNA...
¡NO SABÍA QUE LOS ROBOTS TUVIERAN ALMA!
YO TAMPOCO. SUPONGO QUE APRENDEREMOS MUCHO CUANDO NOS DESCONECTEMOS.


SUPONGO QUE SÍ.
AHORA SÉ EL TIPO DE PERSONA QUE HE SIDO Y CÓMO HE TRATADO A LOS DEMÁS...
¡... INCLUYENDO A QUIEN MÁS ME IMPORTABA!
¡Y AHORA NO PUEDO NI DISCULPARME!
QUIZÁ NO.



!?!
¡NANI! ¿QUÉ QUIERES DECIR?
ding!
¿...CON ESO?
¡ESPERA!
ESPERA.
POR FAVOR.



¡DESCUBRE EL MISTERIO QUE SE OCULTA TRAS ESTE PERSONAJE EN PRÓXIMOS EPISODIOS DE NINJA HIGH SCHOOL!

XENOMORPHOS

PERSONAJES



TSUMI:

Pudo ser uno de los mayores investigadores científicos de la humanidad, e incluso podría haber ganado el premio nóbel de habérselo propuesto. Pero Tsumi prefirió vivir la vida intensamente... sólo que ahora, necesitado de un trabahjo, ha viajado a la Amazonia para trabajar en una gran multinacional de la minería... con un personal muy misterioso.



TOSHIRO:

Simpático, fuerte, de aspecto bonachón y un gran amigo de Tsumi. Actualemnte se encontraba trabajando en una introspección mineral del Amazonia, cuando se enteró de que hacía falta un verdadero experto en la materia, así que se puso en contacto con Tsumi. Ahora, es el momento de mostrarle a su amigo todas estas instalaciones...



MASAMUNE:


Aséptico director y propietario de una de las mayores multinacionales del planeta. A pesar de sus incontables empresas por todo el globo, Masamune se encuentra actualmente en las instalaciones del Amazonia. Allí se está desarrollando su proyecto más importantes, motivo por el cual la mayoría de sus operarios son hombres de máxima confianza.


¡UNA FLECHA!
¿HAY ALGUIEN?
¡EH!

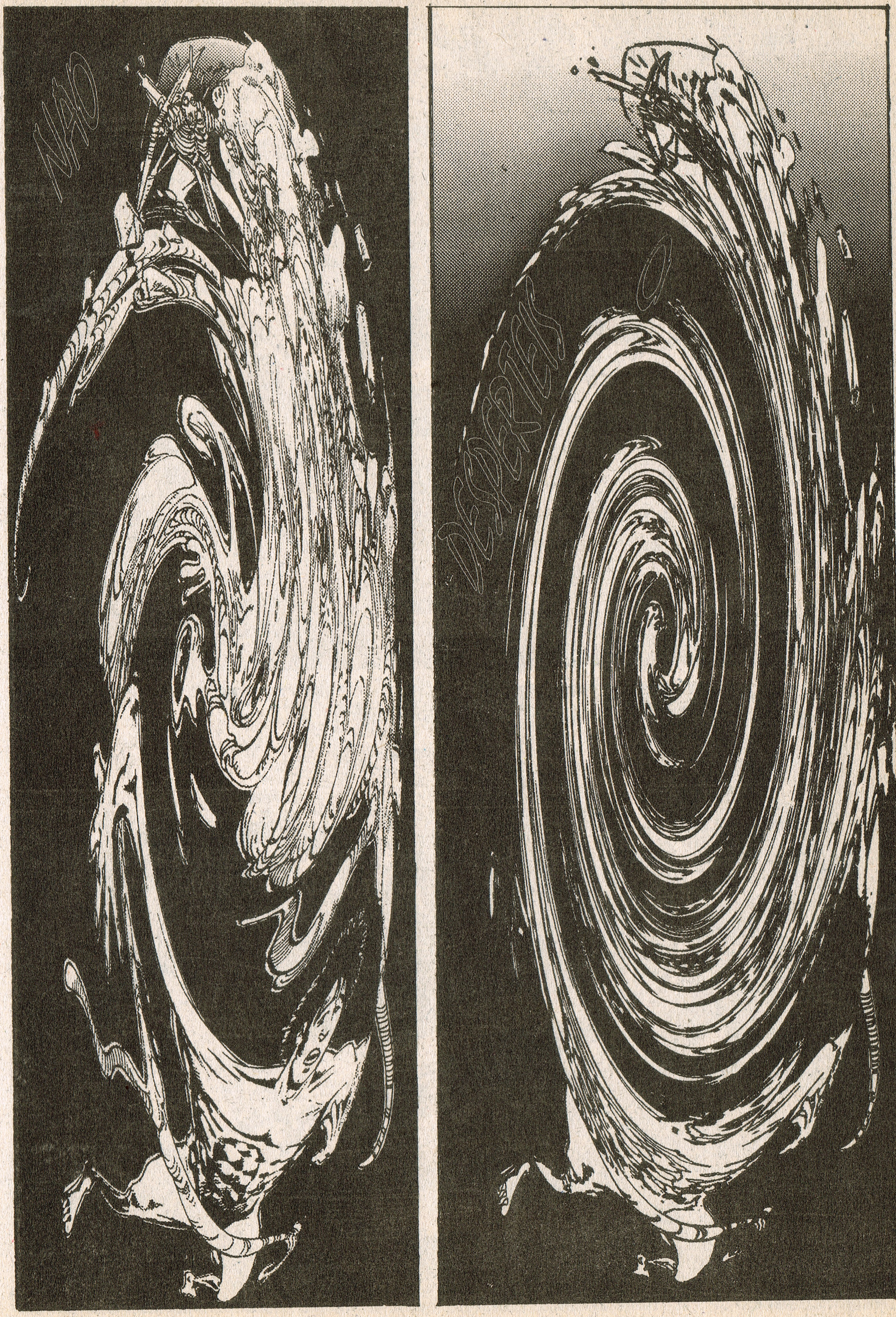

VEAMOS...
NÃO DESPERTEIS O DURMENTE.
ESTÁ EN BRASÍLEÑO

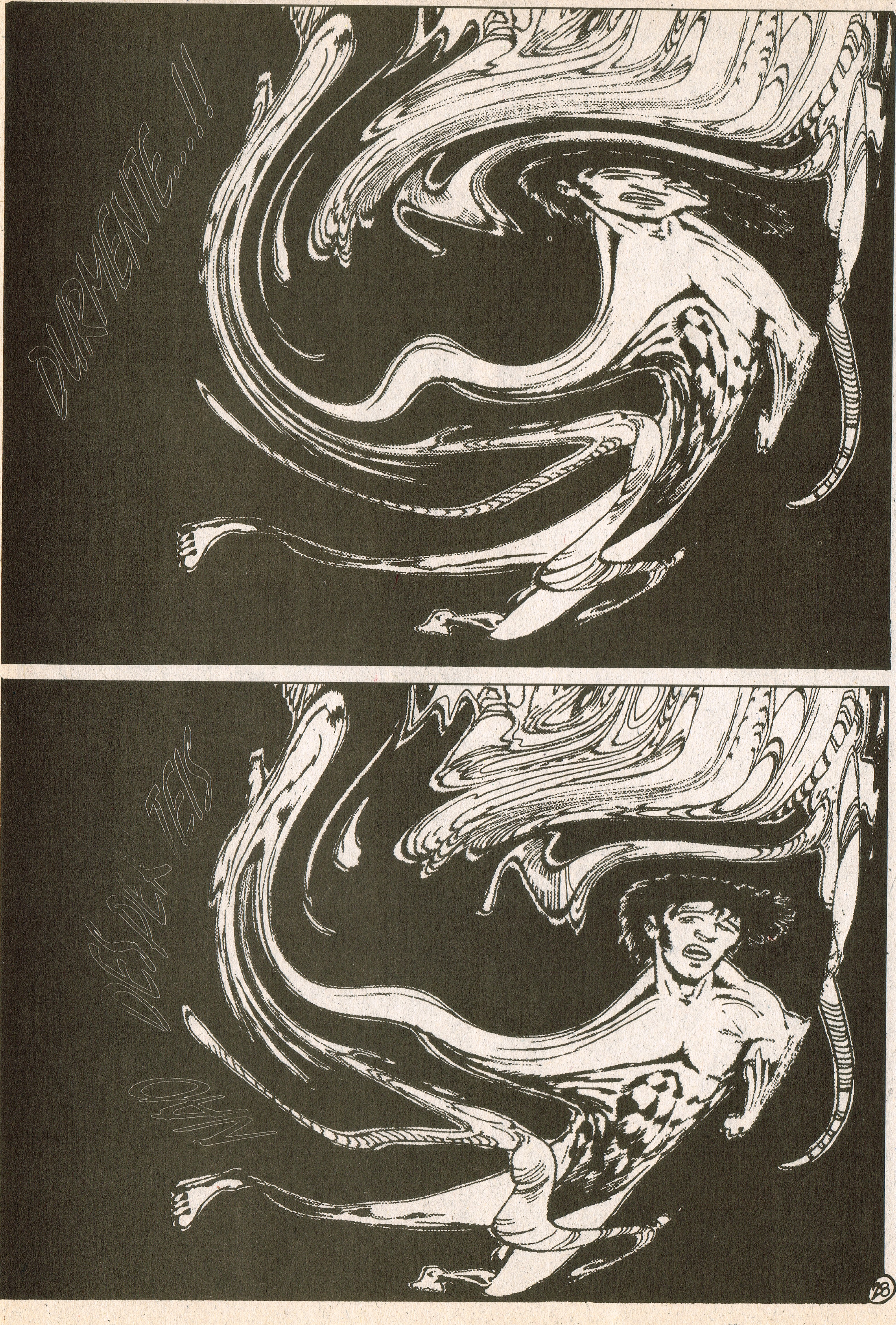

CRACH!!
¿EH, QUIÉN...?!
¿¿!!
¡¡PÉRO...!!


NAO DESPERTEIS O
DURMENTE.


NÃO DESPERTEIS




NAO
DESPERTES
O


DURMENTE...!!
DESPERTEIS
NÃO

¡AAAAAAAAHHHH!
DURMIENTE...!!
AO ¡DESPERTÉIS!


¡DESPIERTA!
¿EH?, ¿QUÉ OCURRE??
QUE HAS TENIDO UNA PESADILLA.
¡VAGO, QUE SE TE HAN PEGADO LAS SABANAS!!

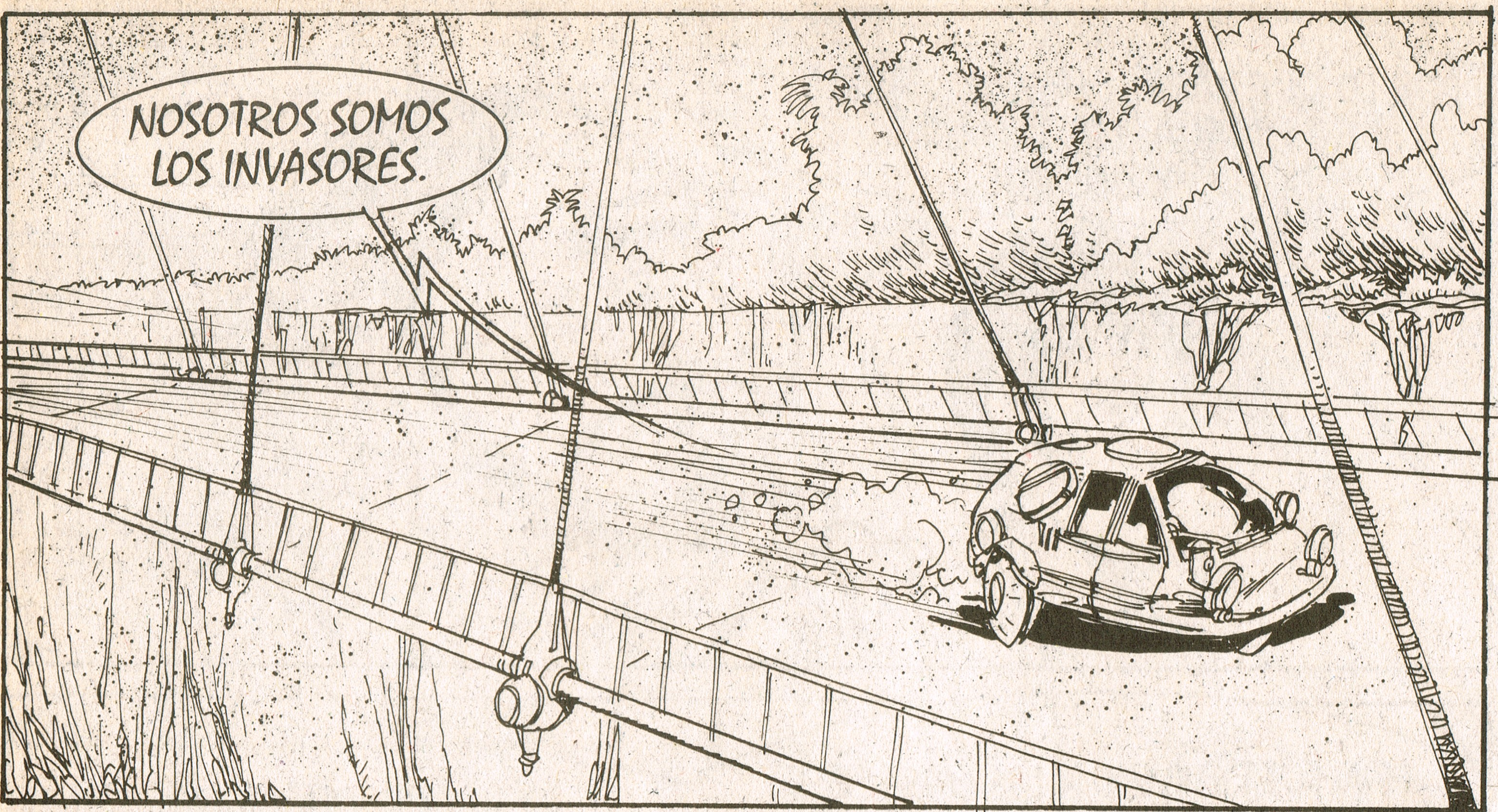

AYER TUVE UNA EXTRAÑA VISITA
VENGA VÍSTETE , Y VÁMONOS A TRABAJAR .
VENGA, ME LO CUENTAS POR EL CAMÍNO.
VAMOS, SUBE AL CÓCHE.

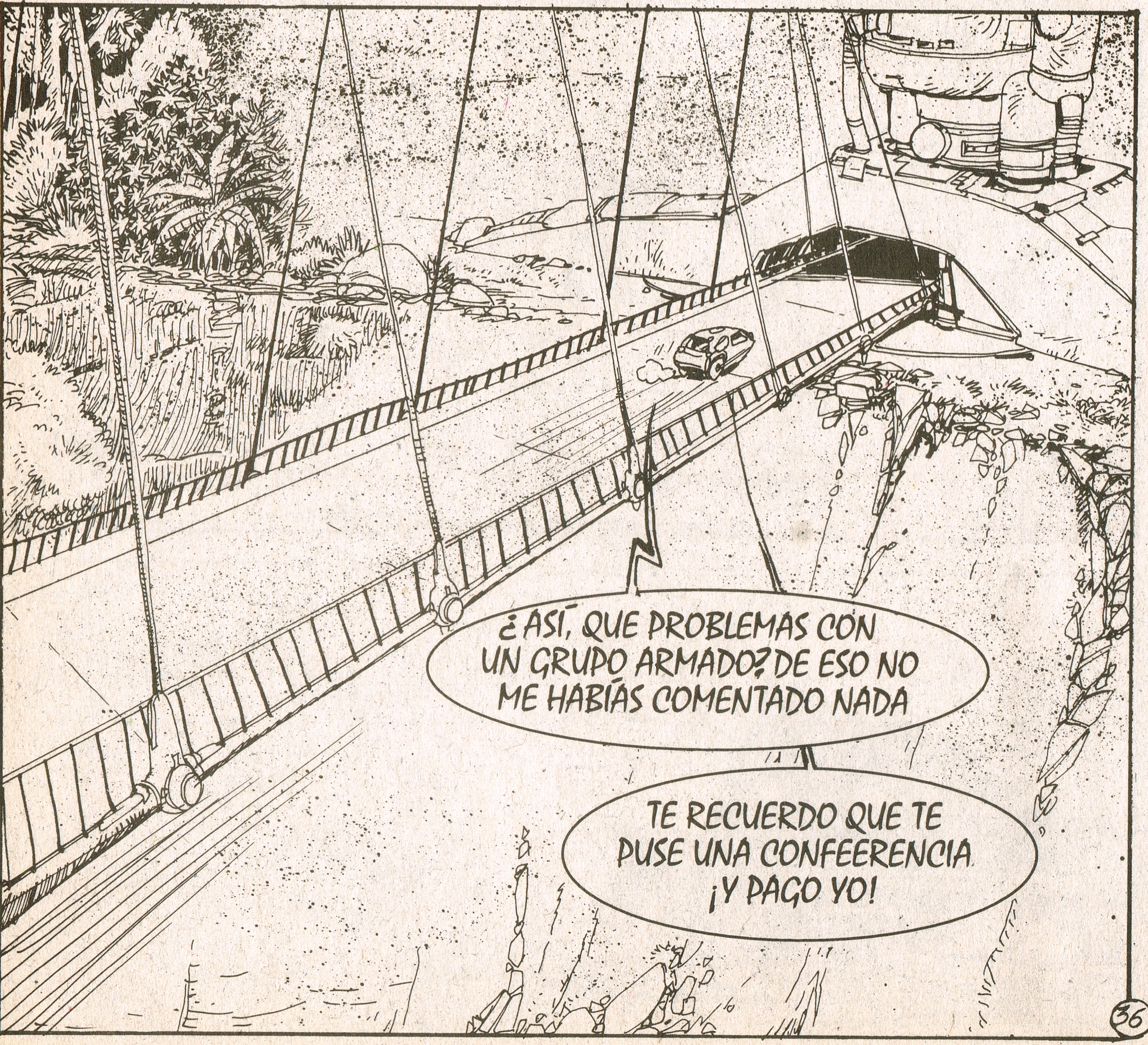

PUES, RECIBÍ ESTE MENSAJE ATADO A UNA FLECHA
¿QUÉ SIGNIFICA?
NÂO DESPERT
DURM
NO DESPERTÉIS LO QUE DUERME.
SÍ, YA LO SÉ, CONOZCO EL IDIOMA.

¿HABÍA OCURRIDO ESTO ANTES ? ,ME REFIERO A LO DE LAS FLECHAS.
SÍ,..PERO NO CON TANTA SUERTE PARA LOS QUE RECIBIERON EL MENSAJE.
¿QUÉ QUIERES DECIR?
QUE ALGUNOS CIENTÍFICOS HAN SIDO ELIMINADOS POR LOS INDIOS TAPIRAPÉ , SEGÚN LA EMPRESA CLARO...
PERO.. ¿PORQUÉ?

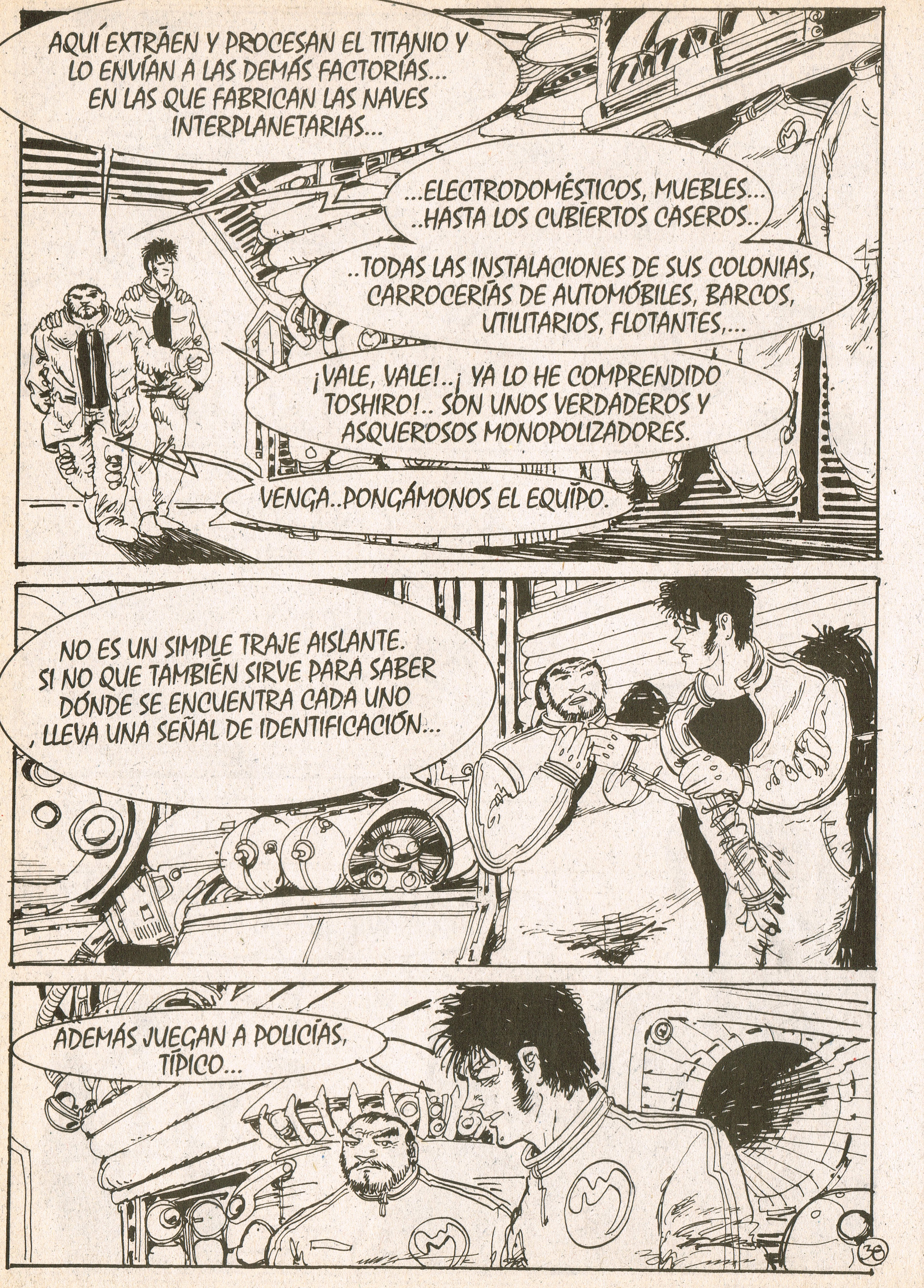

LEYENDAS, COSAS EXTRAÑAS, MISTERIOS, YA HABLAREMOS
ESTAMOS LLEGANDO.
¡AHÍ ES!
ES INMENSO...


POR LO QUE PARECE HAY UNA TRÍBU DE INDÍGENAS,LOS TAPIRAPÉ ,DE LOS POCOS QUE ...
... HAN SOBREVIVIDO A LAS MASACRES , SE HAN CONVERTIDO EN UNA ESPECIE DE GUERRILLEROS,,,
SU ACREDITACIONES POR FAVOR.
ESO ES LO QUE DICE LA CORPORACIÓN.
AQUÍ TIENE.
CORRECTO ,PUEDEN PASAR, BUENA JORNADA
Y SI FUESE CIERTO, ..ELLOS DEFIENDEN SU TIERRA.


NOSOTROS SOMOS LOS INVASORES.


¿ASÍ, QUE PROBLEMAS CON UN GRUPO ARMADO? DE ESO NO ME HABÍAS COMENTADO NADA
TE RECUERDO QUE TE PUSE UNA CONFEERENCIA. ¡Y PAGO YO!


DE TODAS FORMAS, ESTÁN PASANDO COSAS MUY RARAS.
¿CÓMO DE RARAS?
YA LO VERAS
Y EN EL YACIMIENTO, ¿QUÉ ESTÁIS EXTRAYENDO?
DE TODO, PERO PRINCIPALMENTE TITÁNIO.
Y ALGO DE COBALTO.
JO, ¡SE ESTARÁN FORRANDO!
RECUERDA QUE ES UNA MULTINACIONAL IMPORTANTE, ¡LA MÁS IMPORTANTE!

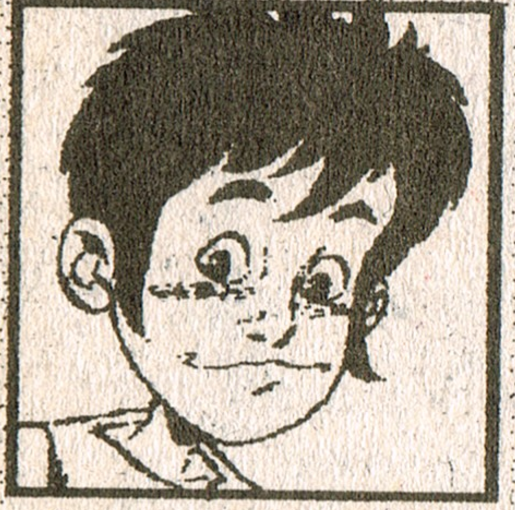

AQUÍ EXTRÄEN Y PROCESAN EL TITANIO Y LO ENVÍAN A LAS DEMÁS FACTORÍAS... EN LAS QUE FABRICAN LAS NAVES INTERPLANETARIAS...
...ELECTRODOMÉSTICOS, MUEBLES... ..HASTA LOS CUBIERTOS CASEROS..
..TODAS LAS INSTALACIONES DE SUS COLONIAS, CARROCERÍAS DE AUTOMÓBILES, BARCOS, UTILITARIOS, FLOTANTES,...
¡VALE, VALE!..¡ YA LO HE COMPRENDIDO TOSHIRO!.. SON UNOS VERDADEROS Y ASQUEROSOS MONOPOLIZADORES.
VENGA..PONGÁMONOS EL EQUIPO.
NO ES UN SIMPLE TRAJE AISLANTE. SI NO QUE TAMBIÉN SIRVE PARA SABER DÓNDE SE ENCUENTRA CADA UNO , LLEVA UNA SEÑAL DE IDENTIFICACIÓN...
ADEMÁS JUEGAN A POLICÍAS, TÍPICO...


AHÍ ES.
YA ESTAMOS EN EL LABORATORIO, ABRE CON TU CREDENCIAL.
¡¿ABRO YO?!
Y YO TSUMI... TODOS LOS DÍAS TENEMOS QUE ABRIR Y CERRAR ESTA PUERTA TODOS...
¿QUÉ SE SUPONE QUE DEBEMOS HACER ?.
ESTA MAÑANA DEBEMOS CLASIFICAR UNAS MUESTRAS... DESPUÉS IREMOS AL YACIMIENTO Y HARAS UN ESTUDIO DEL FILÓN.
¡AH, TE TENGO PREPARADA UNA SORPRESA!...
¿QUÉ ES ?.
PACIENCIA TSUMI, SI TE LO DIJERA NO SERÍA UNA SORPRESA.

CONTINUARÁ...

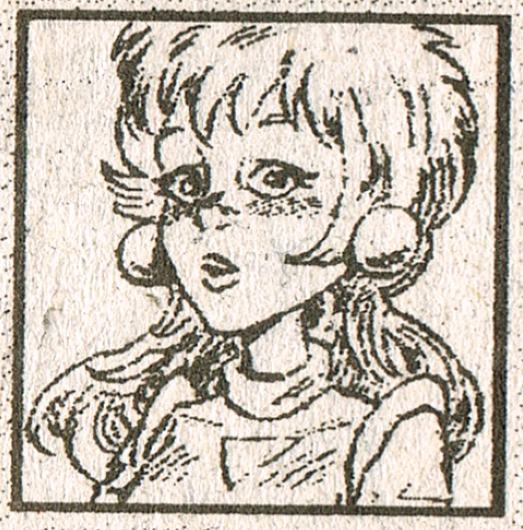
JUEGOS de DIOSES

PERSONAJES



KEVIN:

Es un muchacho normal y corriente a quien el destino le guarda una sorpresa que marcará el resto de sus días. Kevin está a punto de heredar de un guerrero de otra dimensión, un arma poderosa que le convertirá en uno de los más prestigiosos gladiadores de la galaxia. Pero antes, Kevin será testigo de un sangriento episodio que nunca olvidará.



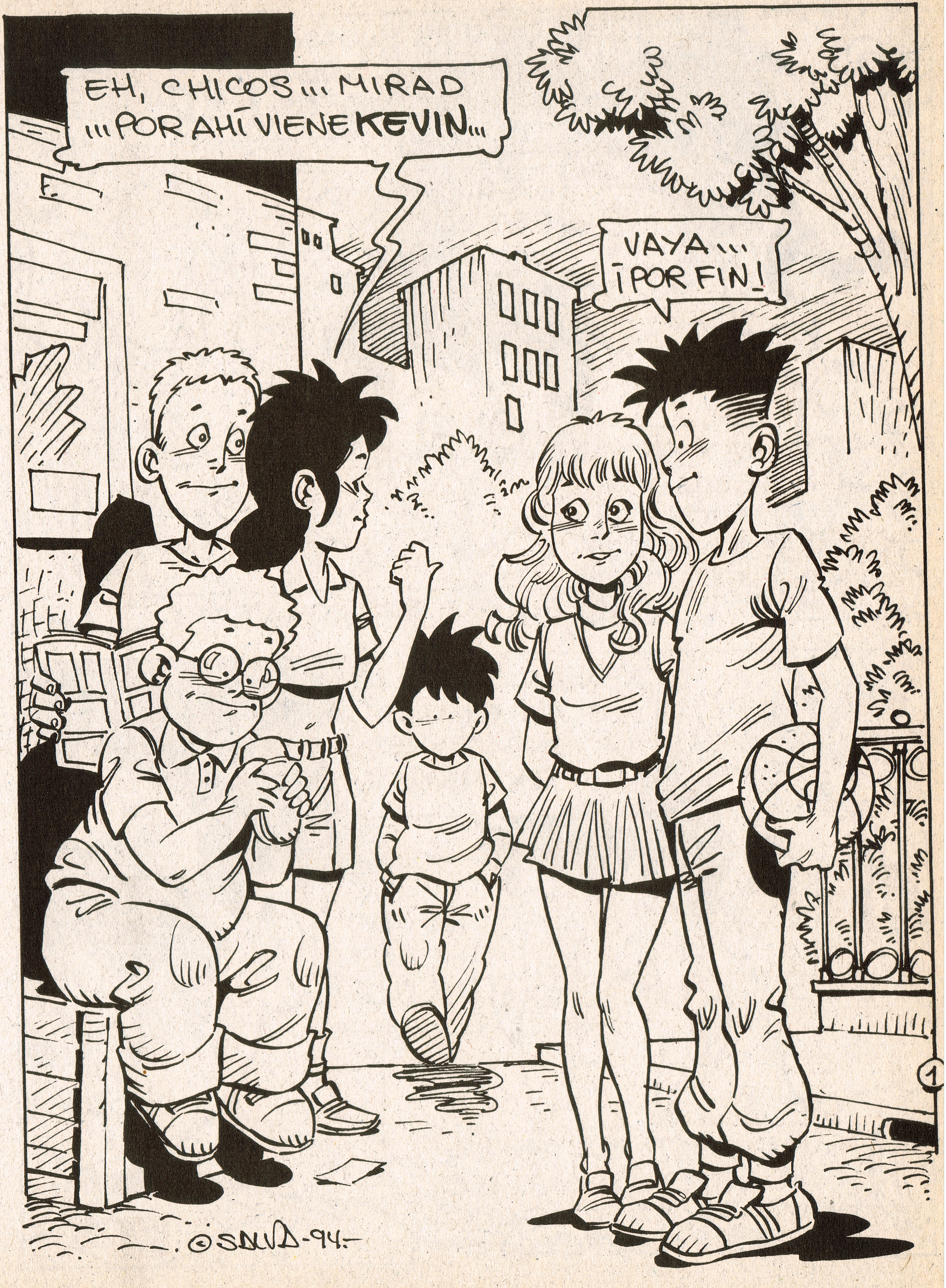
SHALIMA:

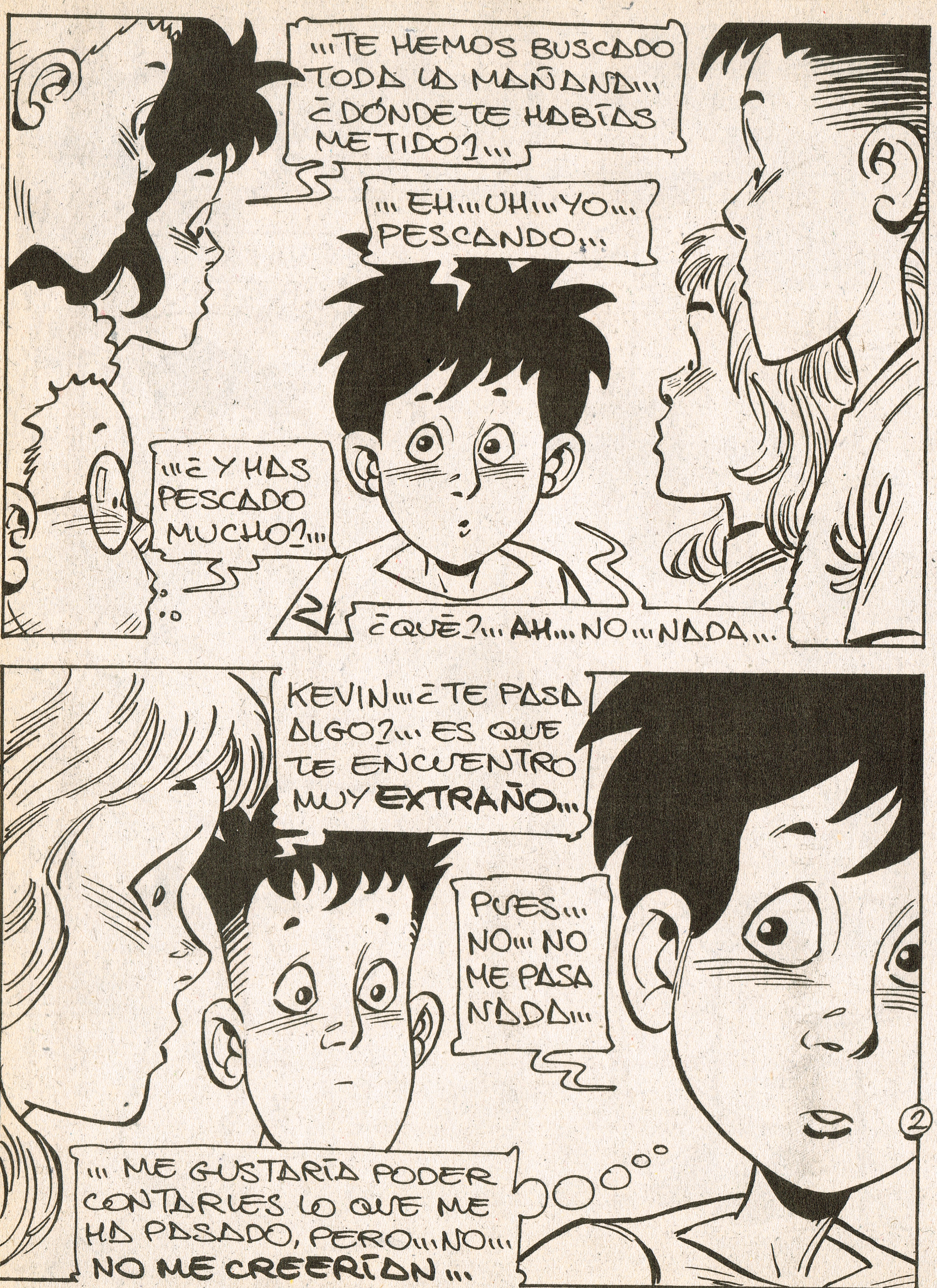
Legítima soberana de la raza extraterrestre establecida en la Tierra, en una dimensión paralela.Constantemente amenazada por las fuerzas de Kroneg, Shalima tiene que contar con la defensa de un grupo de soldados fieles a ella y a su soberanía: conocidos como Los Guardianes. Shalima intentará que Kevin acepte ser uno de estos guerreros.



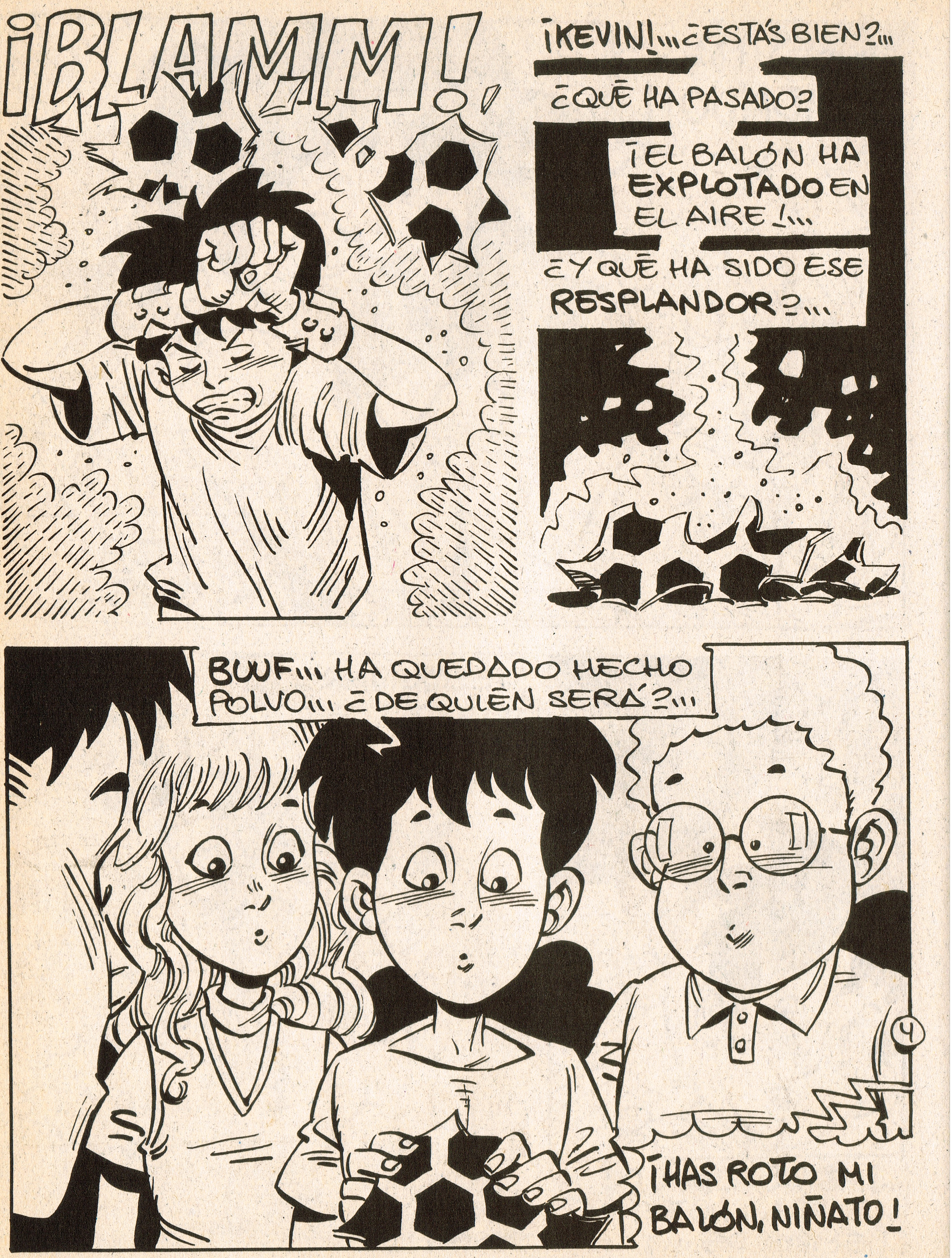
KRONEG:

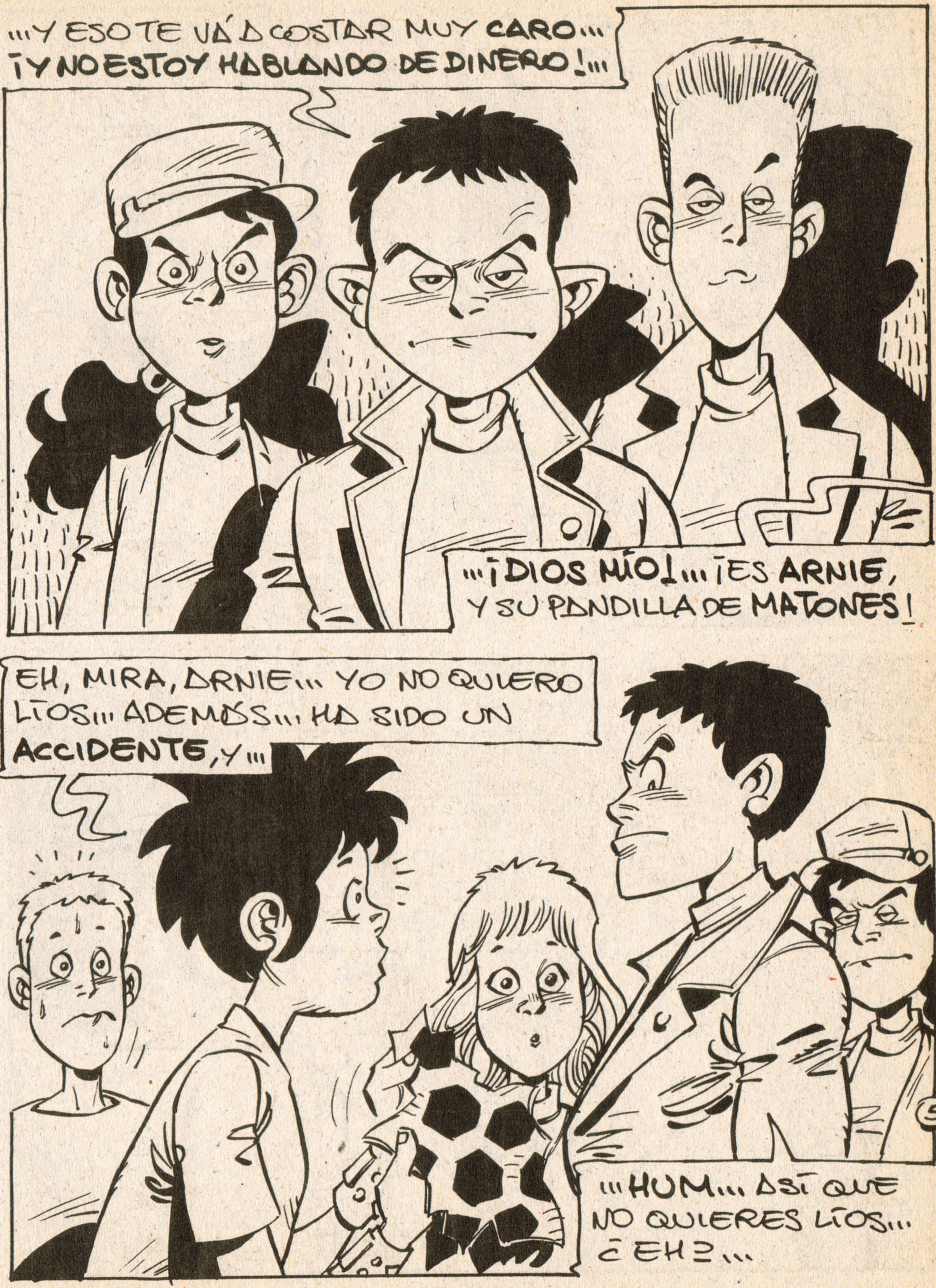
Caudillo cruel y sanguinario de los Guerreros de las Sombras, raza de alienígenas que luchan constantemente por hacerse con el poder absoluto en la dimensión en la que habitan. Sín que Kevin lo sepa, Kroneg se convertirá en su enemigo por autonomasia, así como también uno de los primeros seres de la otra dimensión oculta que llegue a conocer.


EH, CHICOS ... MIRAD
... POR AHÍ VIENE KEVIN ...
VAYA ...
¡POR FIN!
©SALVA-94.-
1


...TE HEMOS BUSCADO TODA LA MAÑANA... ¿DÓNDE TE HABÍAS METIDO?...
... EH... UH... YO... PESCANDO...
...¿Y HAS PESCADO MUCHO?...
¿QUÉ?... AH... NO... NADA...
KEVIN... ¿TE PASA ALGO?... ES QUE TE ENCUENTRO MUY EXTRAÑO...
PUES... NO... NO ME PASA NADA...
... ME GUSTARÍA PODER CONTARLES LO QUE ME HA PASADO, PERO... NO... NO ME CREERÍAN...


...KEVIN... ¡¡CUIDADO!!
¿EH... QUÉ?...
¡AAY!
...¡ME VÁ A DAR DE LLENO!... NO TENGO TIEMPO DE...
...ESQUIVARLO...
AAAAY...

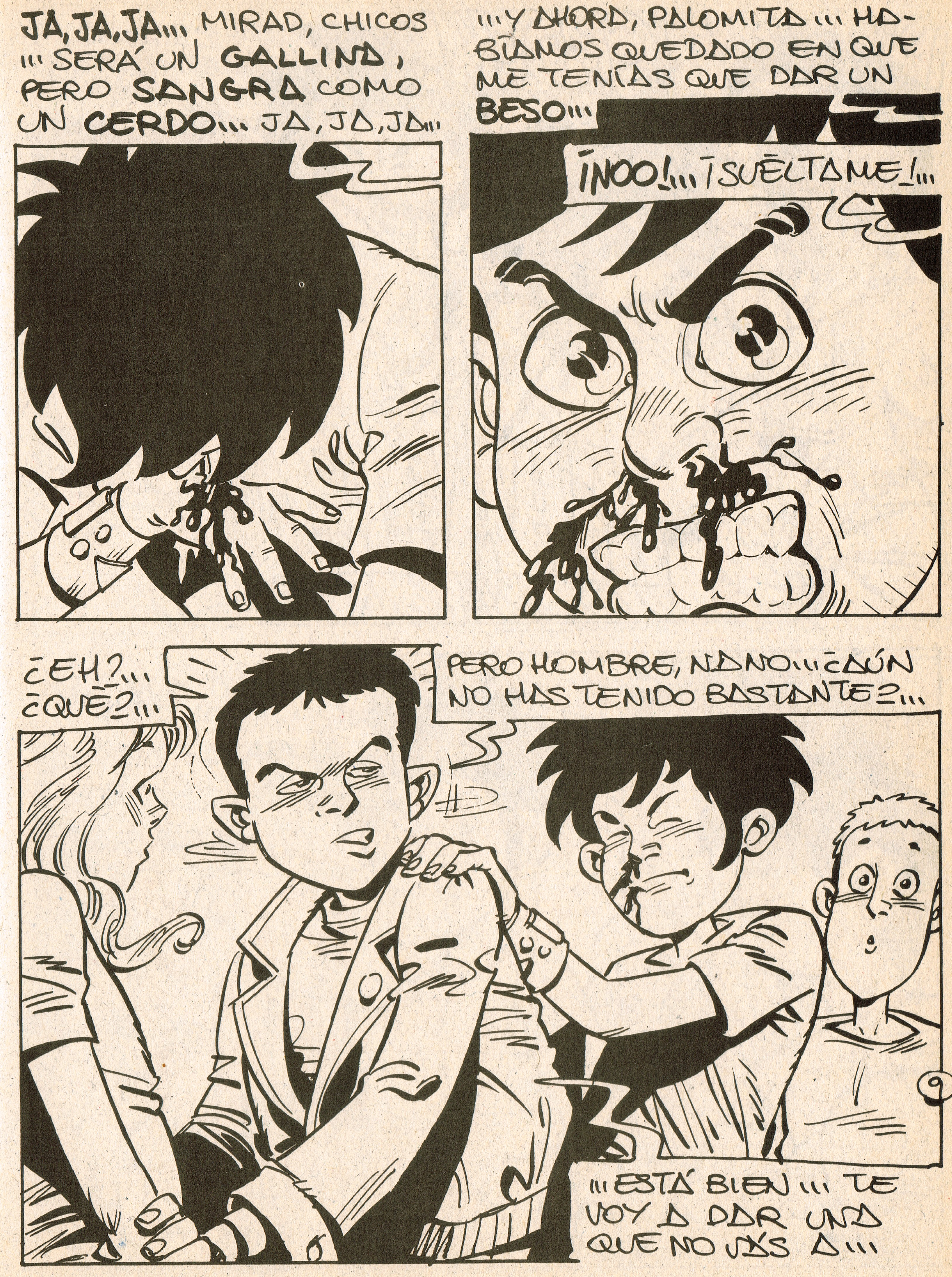

¡BLAMM!
¡KEVIN!... ¿ESTÁS BIEN?...
¿QUÉ HA PASADO?
¡EL BALÓN HA EXPLOTADO EN EL AIRE!...
¿Y QUÉ HA SIDO ESE RESPLANDOR?...
BUUF... HA QUEDADO HECHO POLVO... ¿DE QUIÉN SERÁ?...
¡HAS ROTO MI BALÓN, NIÑATO!

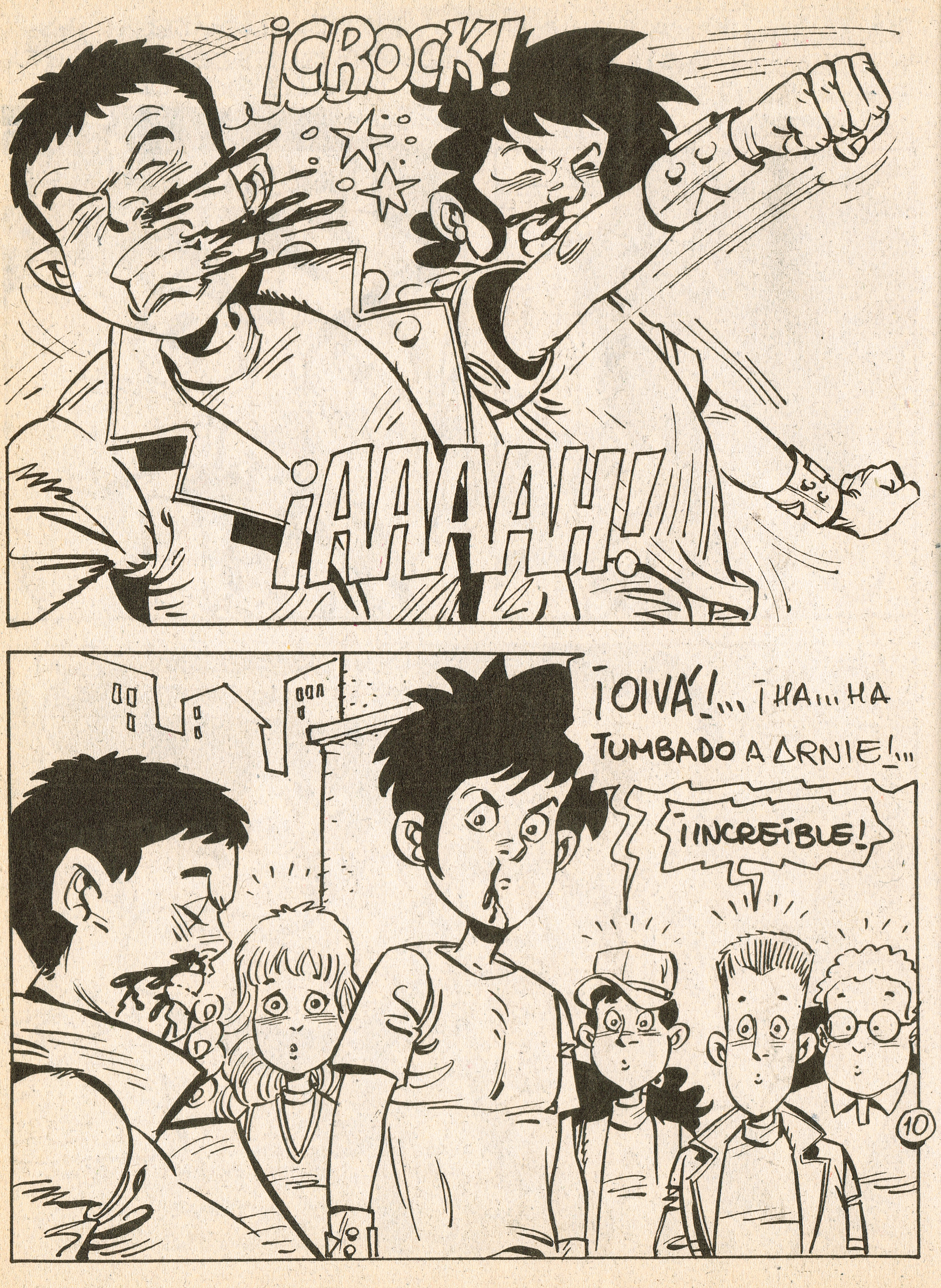

...Y ESO TE VA A COSTAR MUY CARO... ¡Y NO ESTOY HABLANDO DE DINERO!...
...¡DIOS MÍO!... ¡ES ARNIE, Y SU PANDILLA DE MATONES!
EH, MIRA, ARNIE... YO NO QUIERO LÍOS... ADEMÁS... HA SIDO UN ACCIDENTE, Y...
...HUM... ASÍ QUE NO QUIERES LÍOS... ¿EH?...


...PUES CREO QUE PARA EVITARLOS...
¡AAH!...
¡AAAAAAH!
...YA ES UN POCO TARDE...
VAMOS, MIERDECILLA... LEVÁNTATE Y PELEA COMO UN HOMBRE...
N-NO, ARNIE... YO NO QUIERO P- PELEAR... CONTIGO...

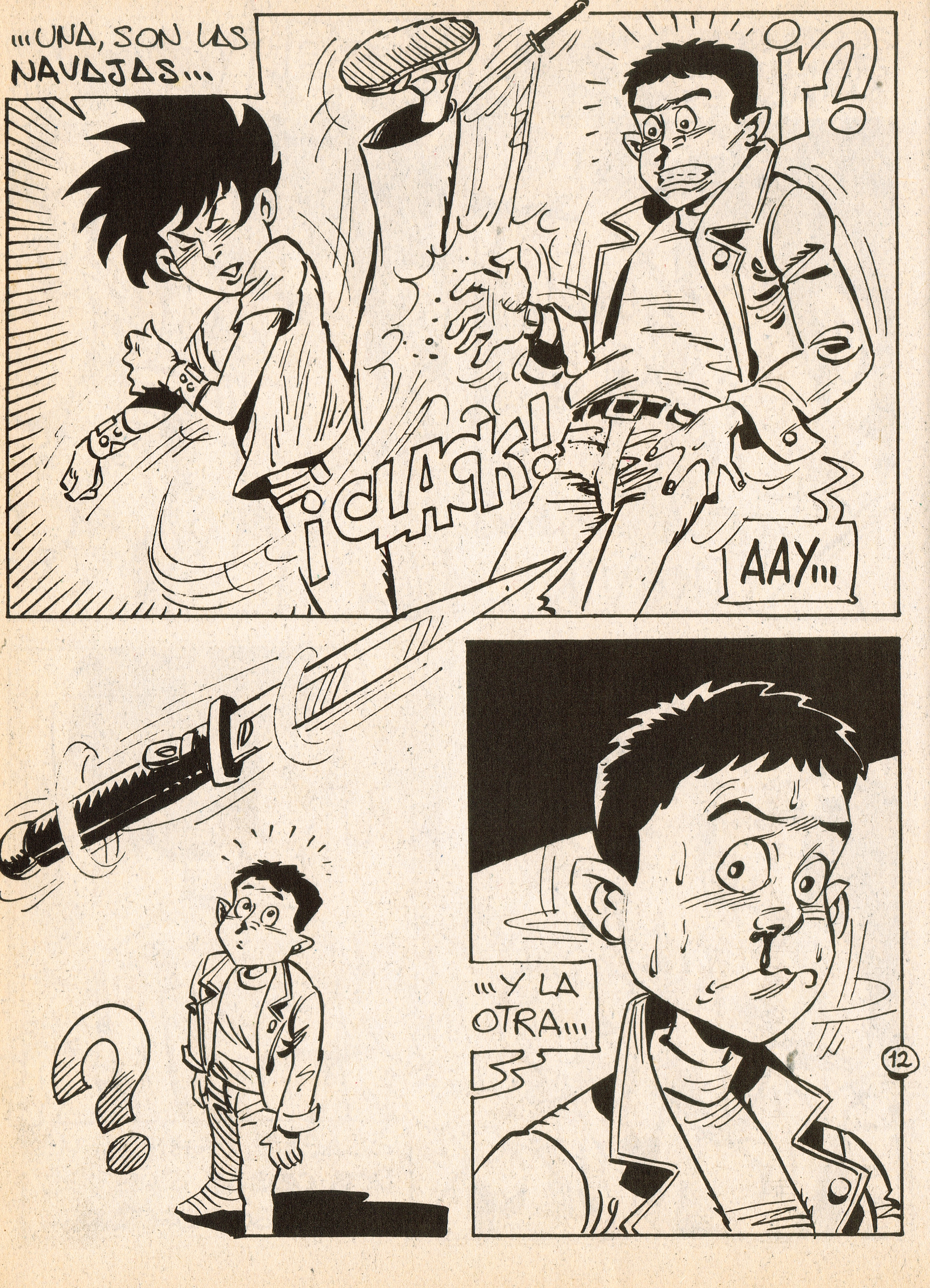

JAJAJAAAA...
¡¡¡NO QUIERE PELEAR!!! EL MUY GALLINA NO QUIERE PELEAR CONMIGO!!!
¿PORQUÉ NO TE LARGAS Y NOS DEJAS EN PAZ, ANIMAL?
¿QUÉ?
VAYA, VAYA!!! TÚ PARECES TENER MÁS AGALLAS QUE EL GALLINA ESE!!!
¡¡¡Y A MÍ ME GUSTAN LAS CHICAS CON AGALLAS!!!
VAMOS!!! DAME UN BESITO
AAAAH!!!
¡SUÉLTAME, BRUTO!
7


¡SUÉLTALA INMEDIATAMENTE, O YO TE¡¡¡ TE¡¡¡
¡DÉJAME EN PAZ, GALLINITA!
¡KEVIN!
¡OUGH!
¡¡¡¿NO VES QUE AHORA ESTOY LIGANDO?
8


JA, JA, JA... MIRAD, CHICOS ... SERÁ UN GALLINA, PERO SANGRA COMO UN CERDO... JA, JA, JA...
...Y AHORA, PALOMITA... HABÍAMOS QUEDADO EN QUE ME TENÍAS QUE DAR UN BESO...
¡NOO!... ¡SUÉLTAME!...
¿EH?... ¿QUÉ?...
PERO HOMBRE, NANO... ¿AÚN NO HAS TENIDO BASTANTE?...
...ESTÁ BIEN... TE VOY A DAR UNA QUE NO VAS A...

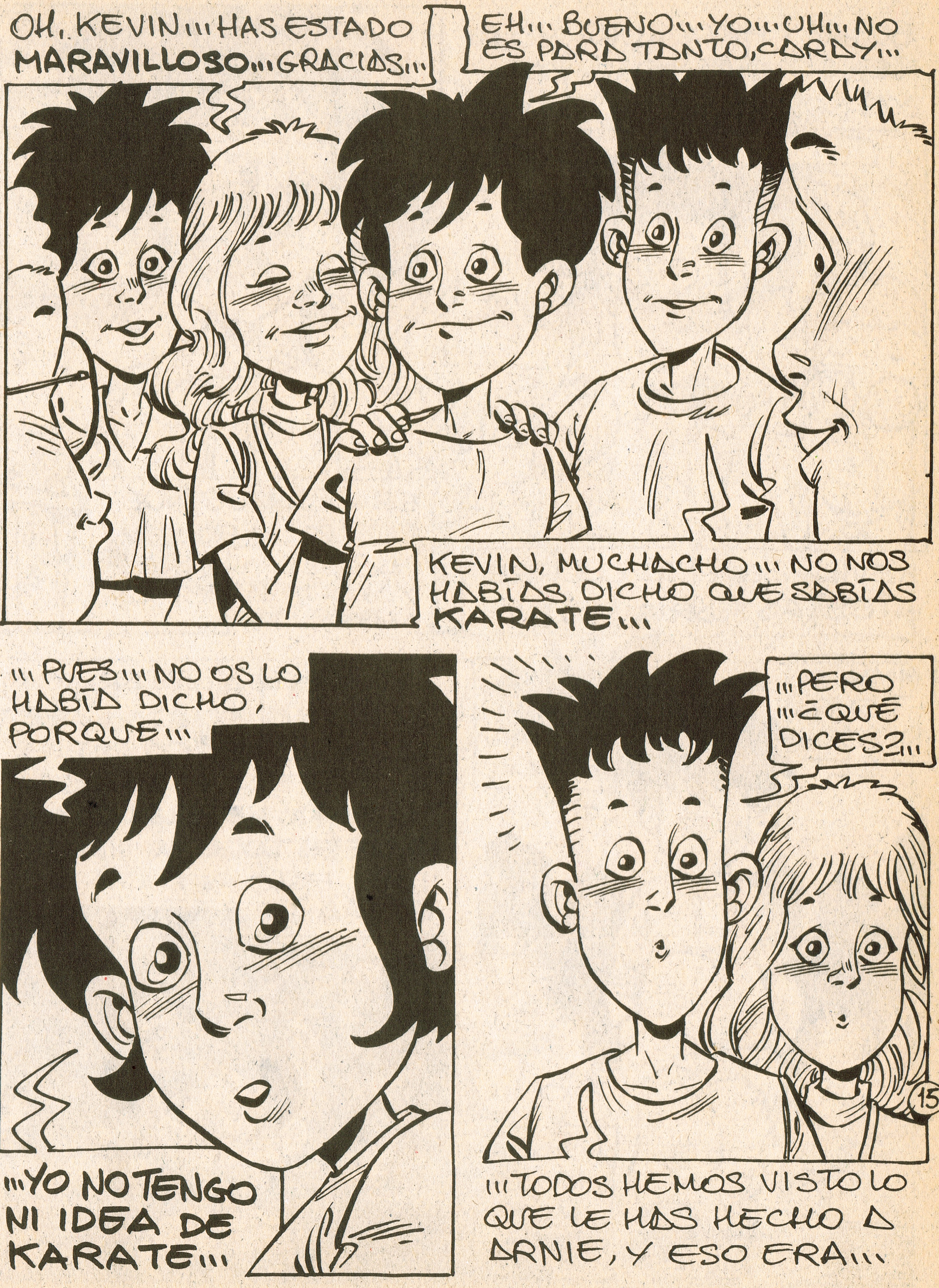

¡CROCK!
¡AAAAH!
¡OIVÁ!... ¡HA... HA TUMBADO A ARNIE!...
¡INCREÍBLE!
10

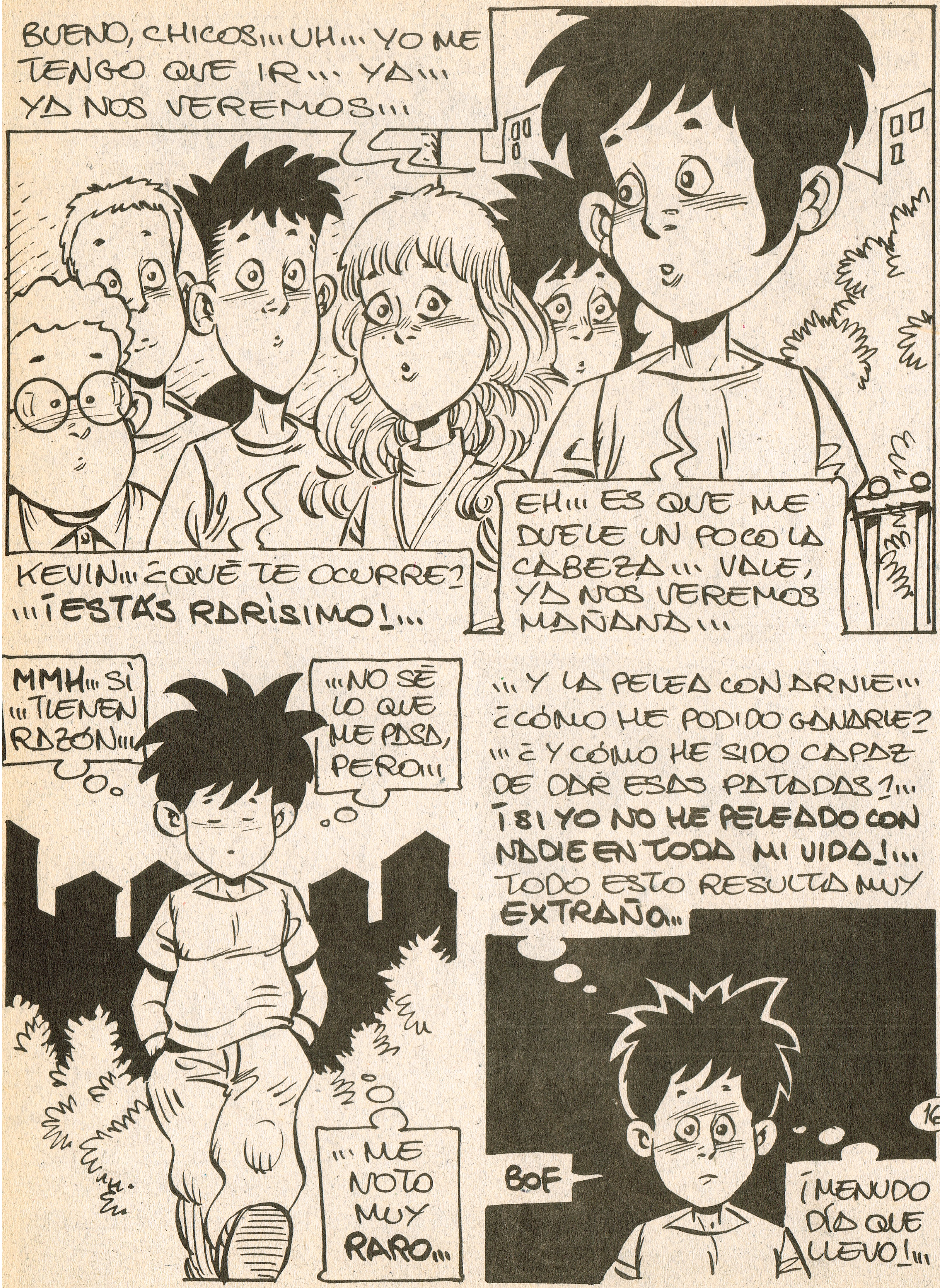

¿ESTÁS BIEN, JUNE?... ¿TE HA HECHO DAÑO EL ANIMAL ESE?...
¡KEVIN!...
¿QUÉ?
¡GLUCK!
¡TE VOY A ARRANCAR LAS TRIPAS, ENANO DE MIERDA!
¿SABES, ARNIE?... HAY DOS COSAS QUE NO PUEDO SOPORTAR...

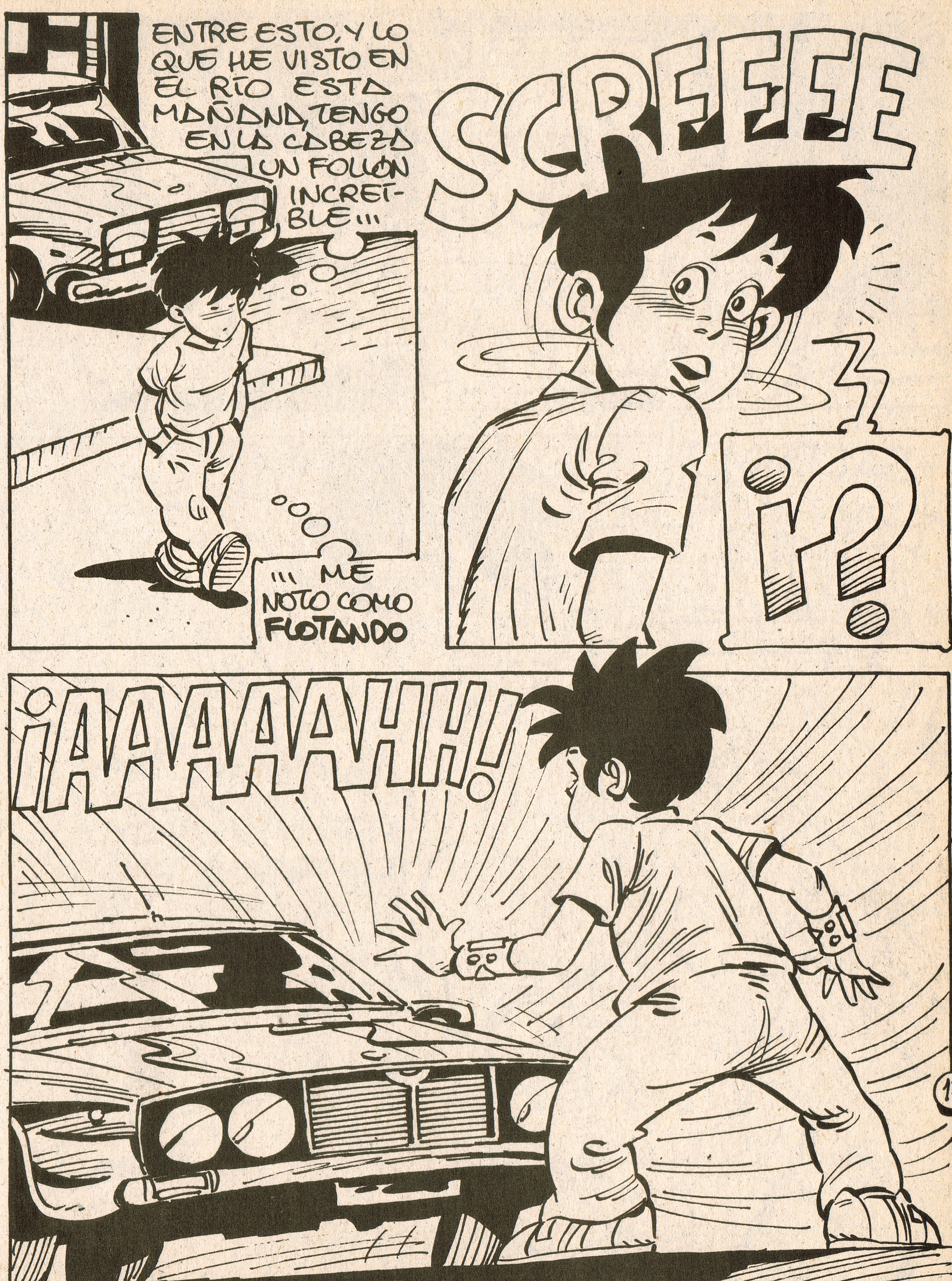

¡¡¡UNA, SON LAS NAVAJAS!!!
¿¡?!
¡CLACK!
AAY!!!
?
¡¡¡Y LA OTRA!!!
12

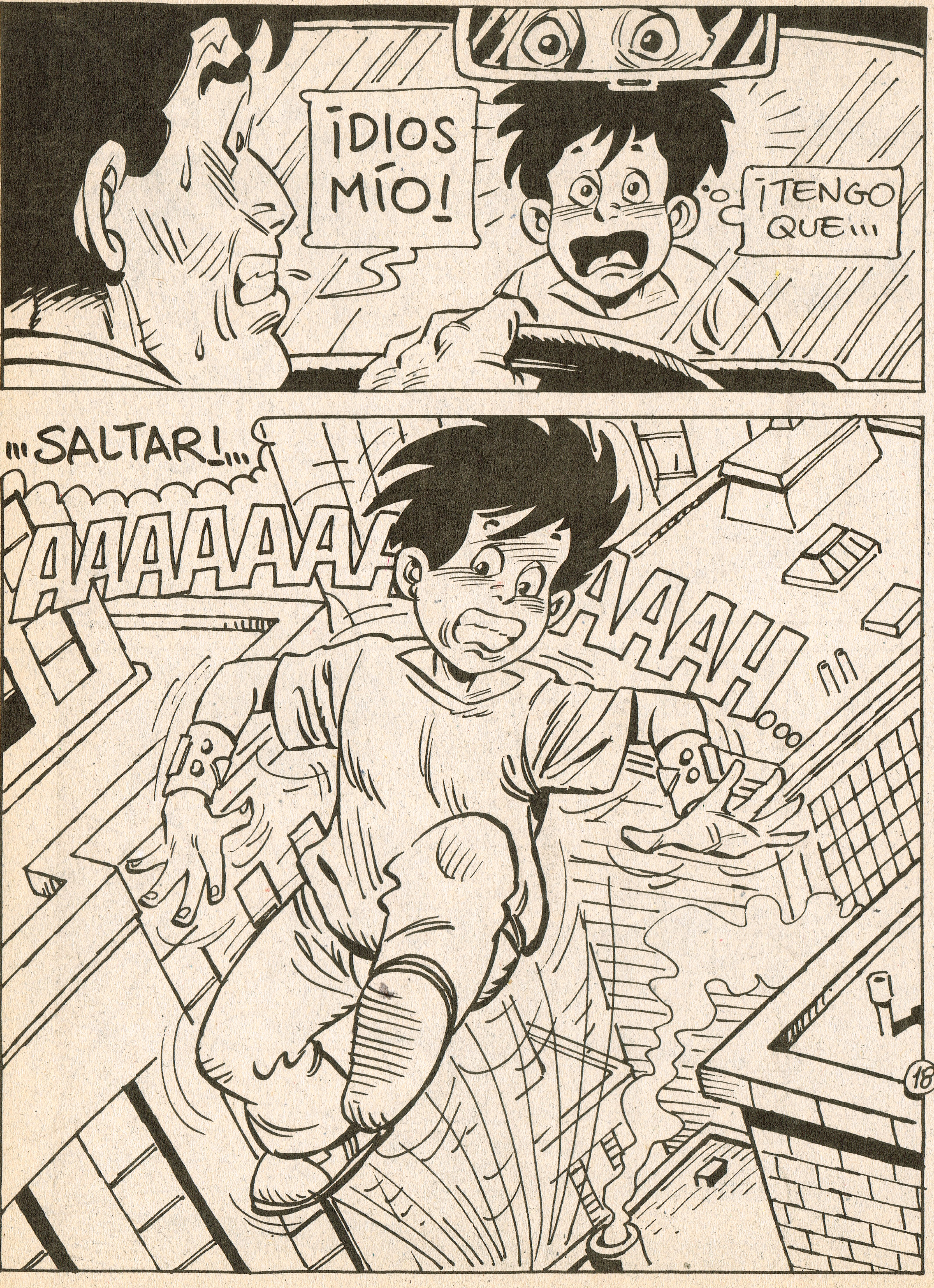

...¡LOS QUE LAS USAN!...
¡¡¡¡IAAH...
¡AUGH!


¿ALGUNO DE VOSOTROS QUIERE CONTINUAR LA PELEA DE VUESTRO JEFE ?...
AJÁ... YA SUPONÍA YO QUE NO...
14

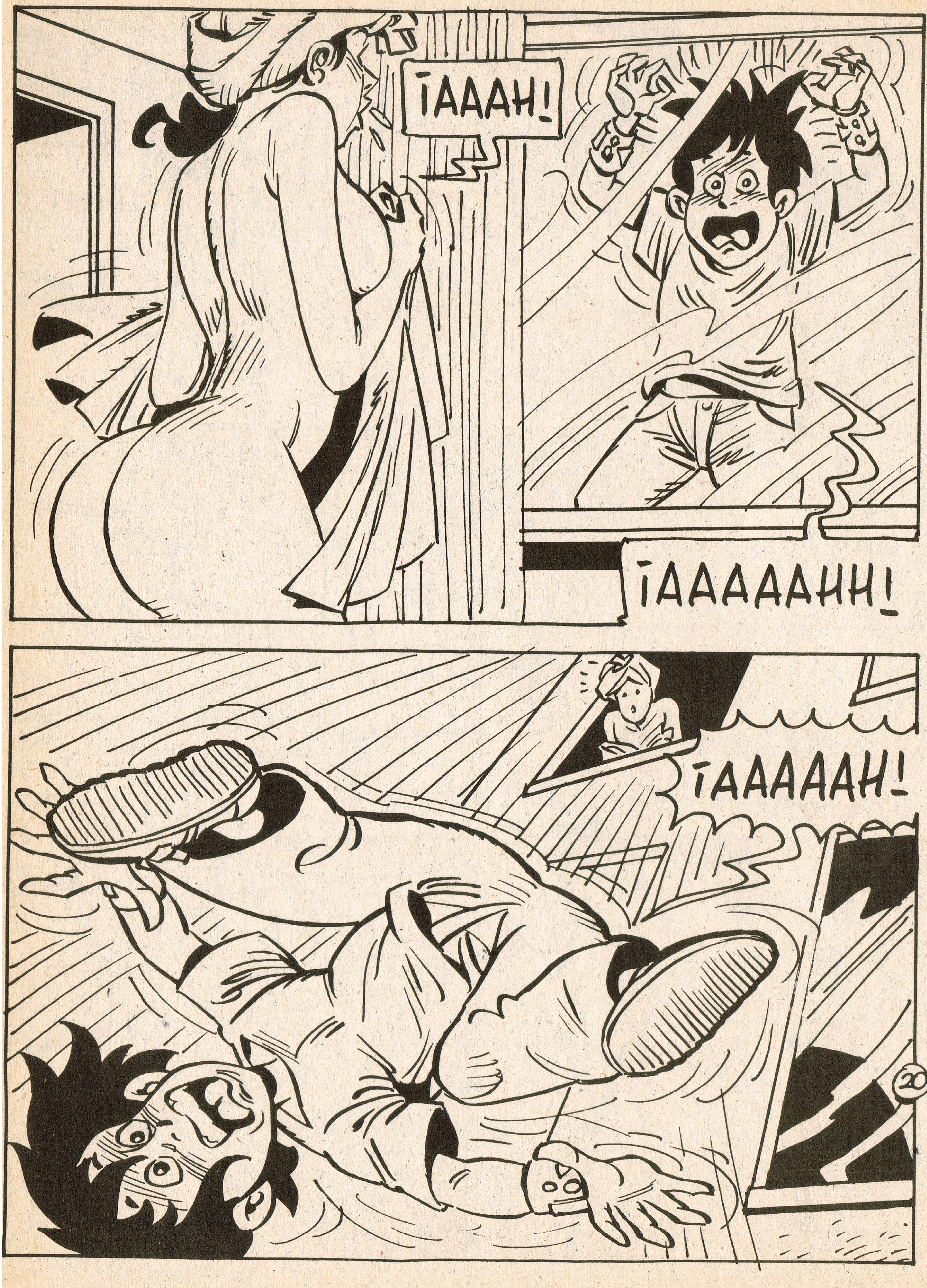

OH, KEVIN... HAS ESTADO MARAVILLOSO... GRACIAS...
EH... BUENO... YO... UH... NO ES PARA TANTO, CANDY...
KEVIN, MUCHACHO... NO NOS HABÍAS DICHO QUE SABÍAS KARATE...
...PUES... NO OS LO HABÍA DICHO, PORQUE...
...YO NO TENGO NI IDEA DE KARATE...
...PERO ...¿QUÉ DICES?...
...TODOS HEMOS VISTO LO QUE LE HAS HECHO A ARNIE, Y ESO ERA...
15

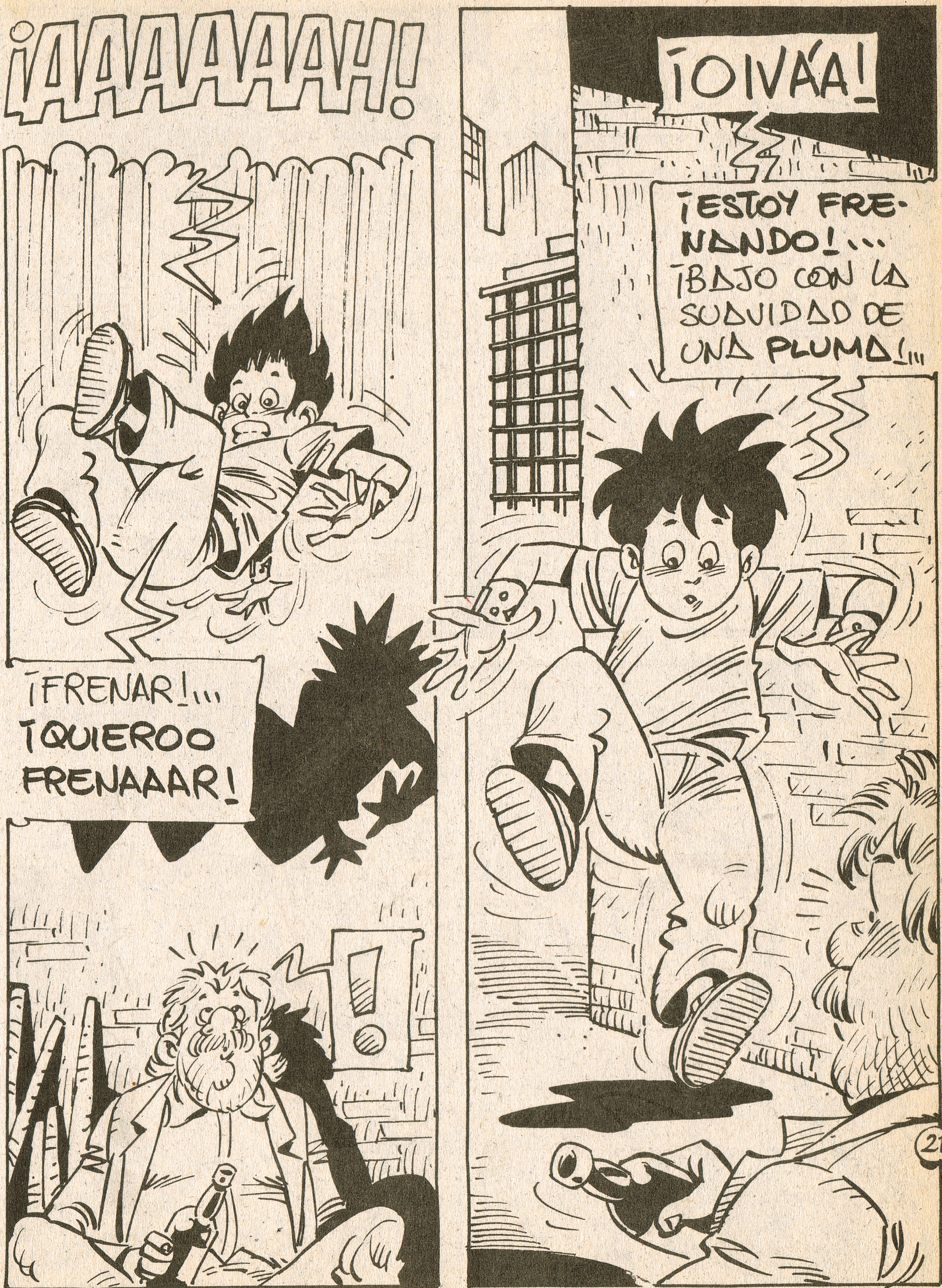

BUENO, CHICOS... UH... YO ME TENGO QUE IR... YA... YA NOS VEREMOS...
KEVIN... ¿QUÉ TE OCURRE? ...¡ESTÁS RARÍSIMO!...
EH... ES QUE ME DUELE UN POCO LA CABEZA... VALE, YA NOS VEREMOS MAÑANA...
MMH... SI ...TIENEN RAZÓN...
...NO SÉ LO QUE ME PASA, PERO...
...ME NOTO MUY RARO...
...Y LA PELEA CON ARNIE... ¿CÓMO HE PODIDO GANARLE? ...¿Y CÓMO HE SIDO CAPAZ DE DAR ESAS PATADAS?... ¡SI YO NO HE PELEADO CON NADIE EN TODA MI VIDA!... TODO ESTO RESULTA MUY EXTRAÑO...
BOF
¡MENUDO DÍA QUE LLEVO!...
16


ENTRE ESTO, Y LO QUE HE VISTO EN EL RÍO ESTA MAÑANA, TENGO EN LA CABEZA UN FOLLÓN INCREÍBLE!!!
!!! ME NOTO COMO FLOTANDO
SCREEEE
¡?
¡AAAAAHH!


¡DIOS MÍO!
¡TENGO QUE...
¡¡SALTAR!...
AAAAAAAAAAAAH...


¡¡¡P¡¡¡PERO¡¡¡
¿CÓMO HE LLEGADO YO AQUÍ?
¡AAAAAHH!¡¡¡
?
¡AAAAAAAAAAAH!

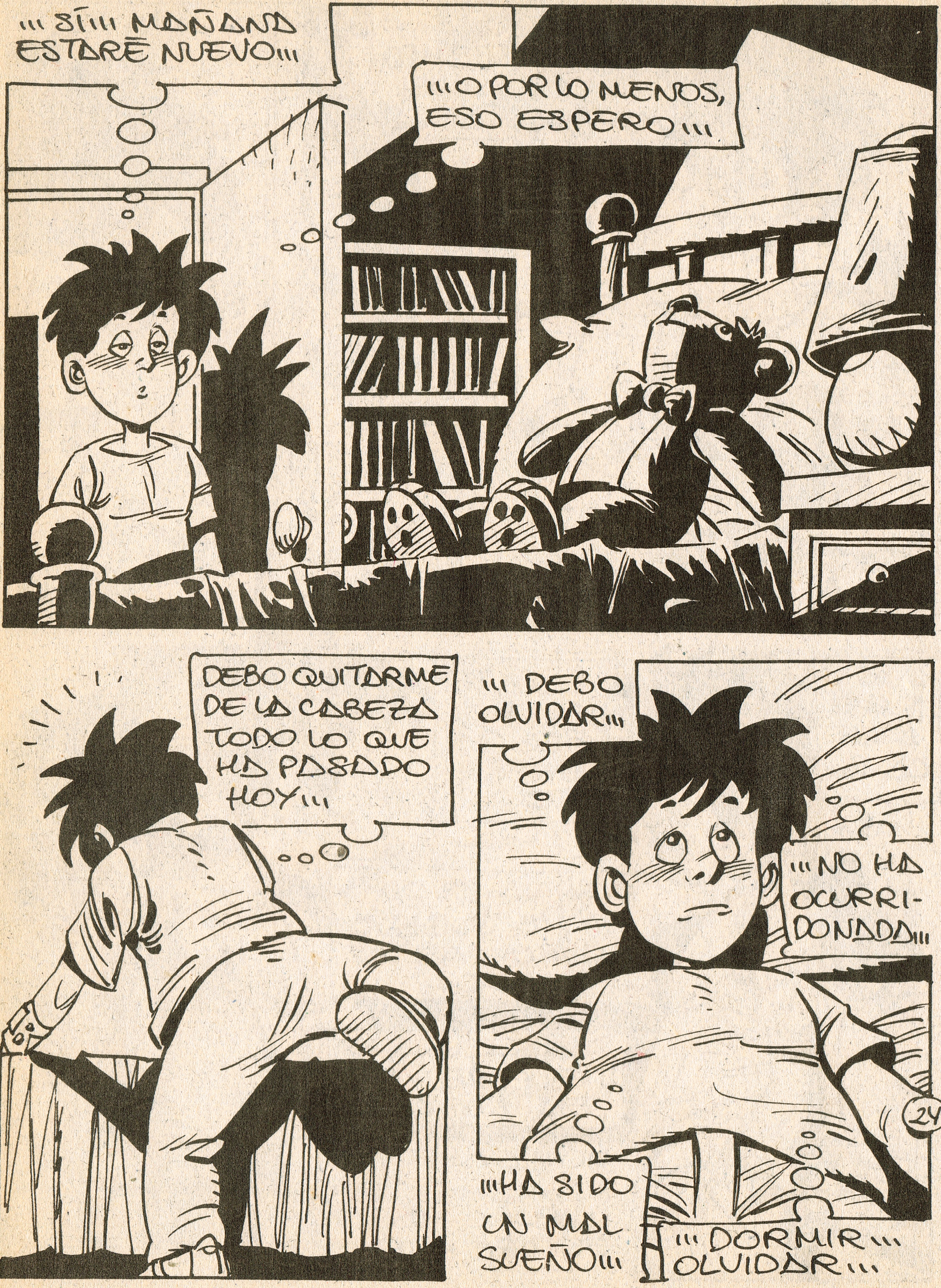

¡AAAH!
¡AAAAAHH!
¡AAAAAH!



¡AAAAAAH!
¡FRENAR!...
¡QUIEROO FRENAAAR!
¡OIVÁA!
¡ESTOY FRENANDO!...
¡BAJO CON LA SUAVIDAD DE UNA PLUMA!...


AY, AY, AAY... ¿QUÉ ME ESTÁ PASANDO?... YO ME ENCUENTRO MUY RARO...
ACOSTARME... SÍ... NECESITO DORMIR Y DESCANSAR...
HUM...
...DECIDIDO... UN DÍA DE ESTOS, **DEJO DE BEBER**...
XX
22

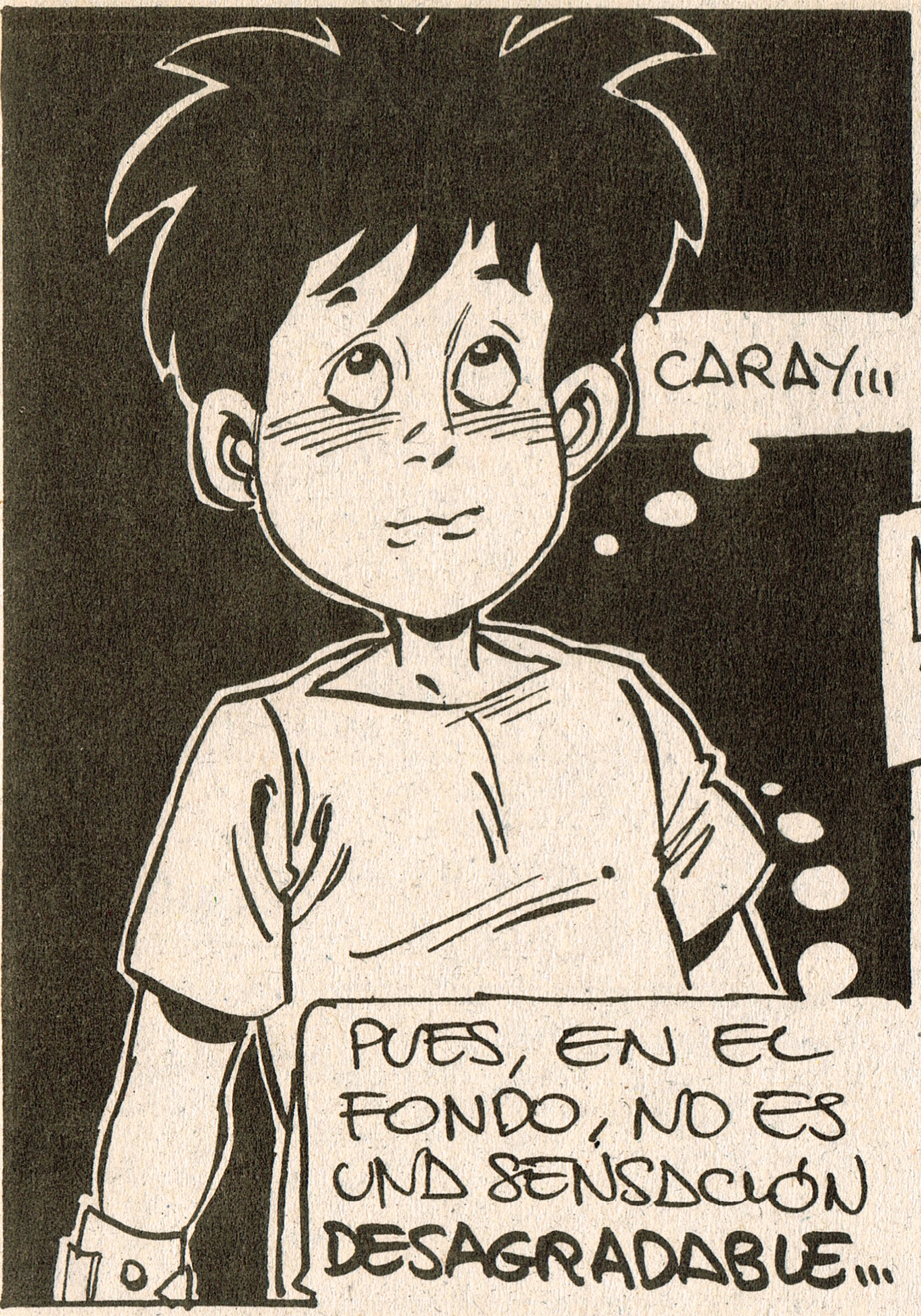

HOLA, CARIÑO... LLEGAS A TIEMPO ...LA CENA CASI ESTÁ LISTA...
EEH... AHORA NO TENGO APETITO, MAMÁ...
QUIERO IRME A LA CAMA...
¿QUÉ TE PASA?... ¿ESTÁS ENFERMO?...
...OH, NO... ES QUE... HOY HE JUGADO MUCHO... Y ESTOY CANSADO...
TÓMATE UN VASO DE LECHE Y TE SENTIRÁS MEJOR
NO ME APETECE, MAMI... SI DUERMO UN POCO, MAÑANA ESTARÉ NUEVO...

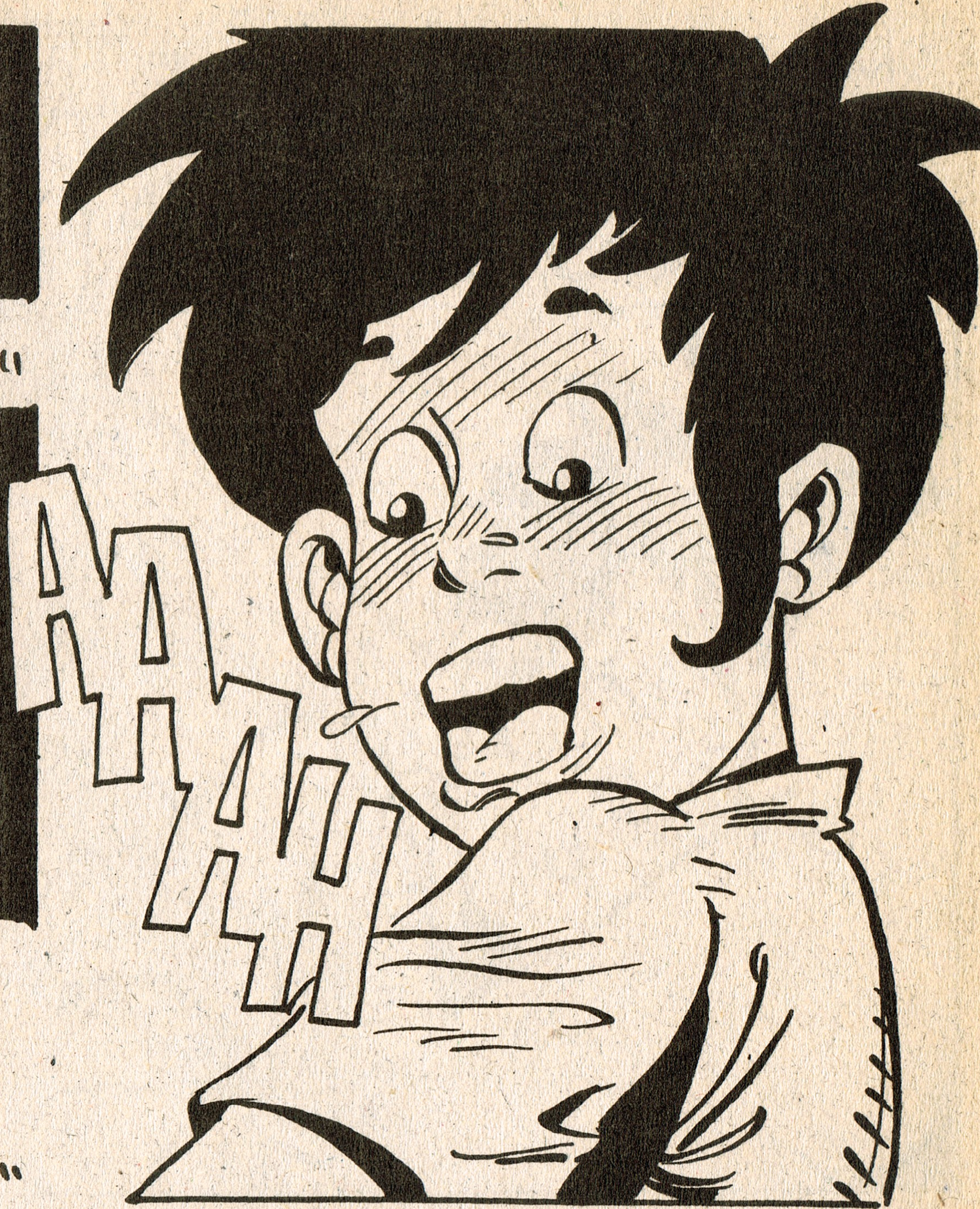

¡¡¡ SÍ!!! MAÑANA ESTARÉ NUEVO!!!
¡¡¡O POR LO MENOS, ESO ESPERO!!!
DEBO QUITARME DE LA CABEZA TODO LO QUE HA PASADO HOY!!!
¡¡¡ DEBO OLVIDAR!!!
¡¡¡NO HA OCURRI-DO NADA!!!
¡¡¡HA SIDO UN MAL SUEÑO!!!
¡¡¡DORMIR!!! OLVIDAR!!!

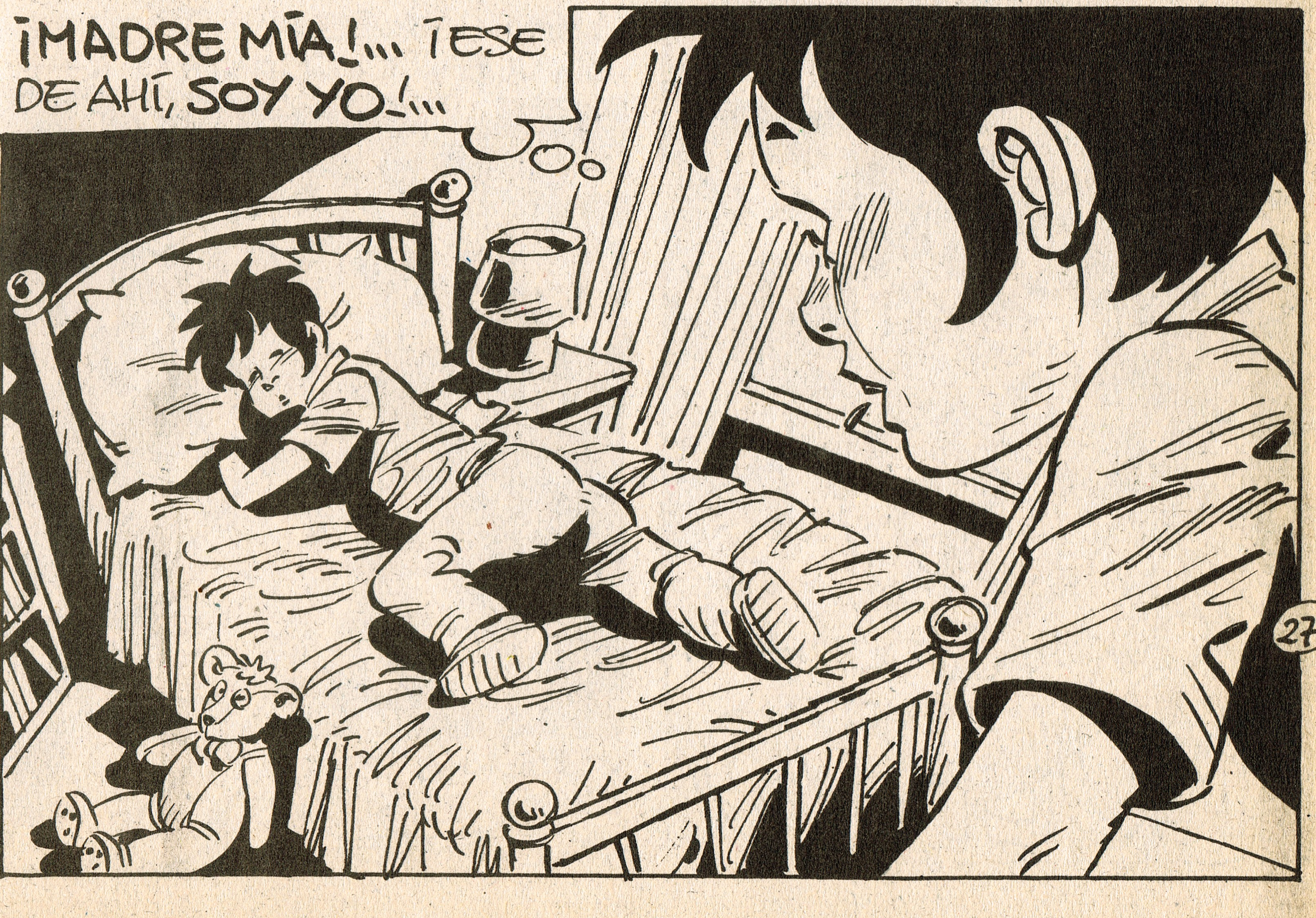


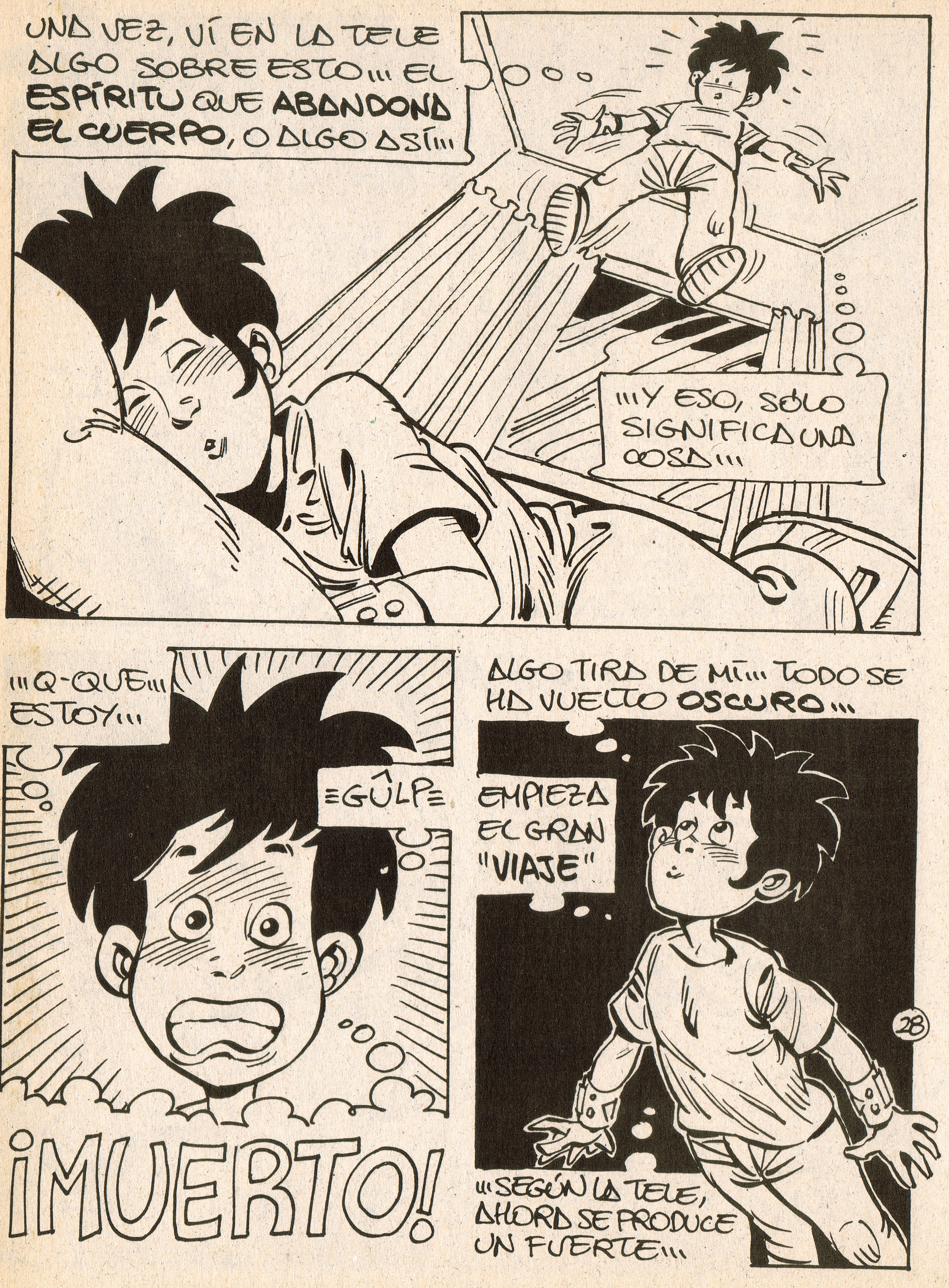
...DORMIR...
...O-OLVI...DAR...


¡DIOS MÍO!...
¿Y AHORA QUÉ PASA?...
M-ME NOTO... ME NOTO COMO... FLOTANDO...


CARAY...
PUES, EN EL FONDO, NO ES UNA SENSACIÓN DESAGRADABLE...


AAAAHH


¡MADRE MÍA!... ¡ESE DE AHÍ, SOY YO!...

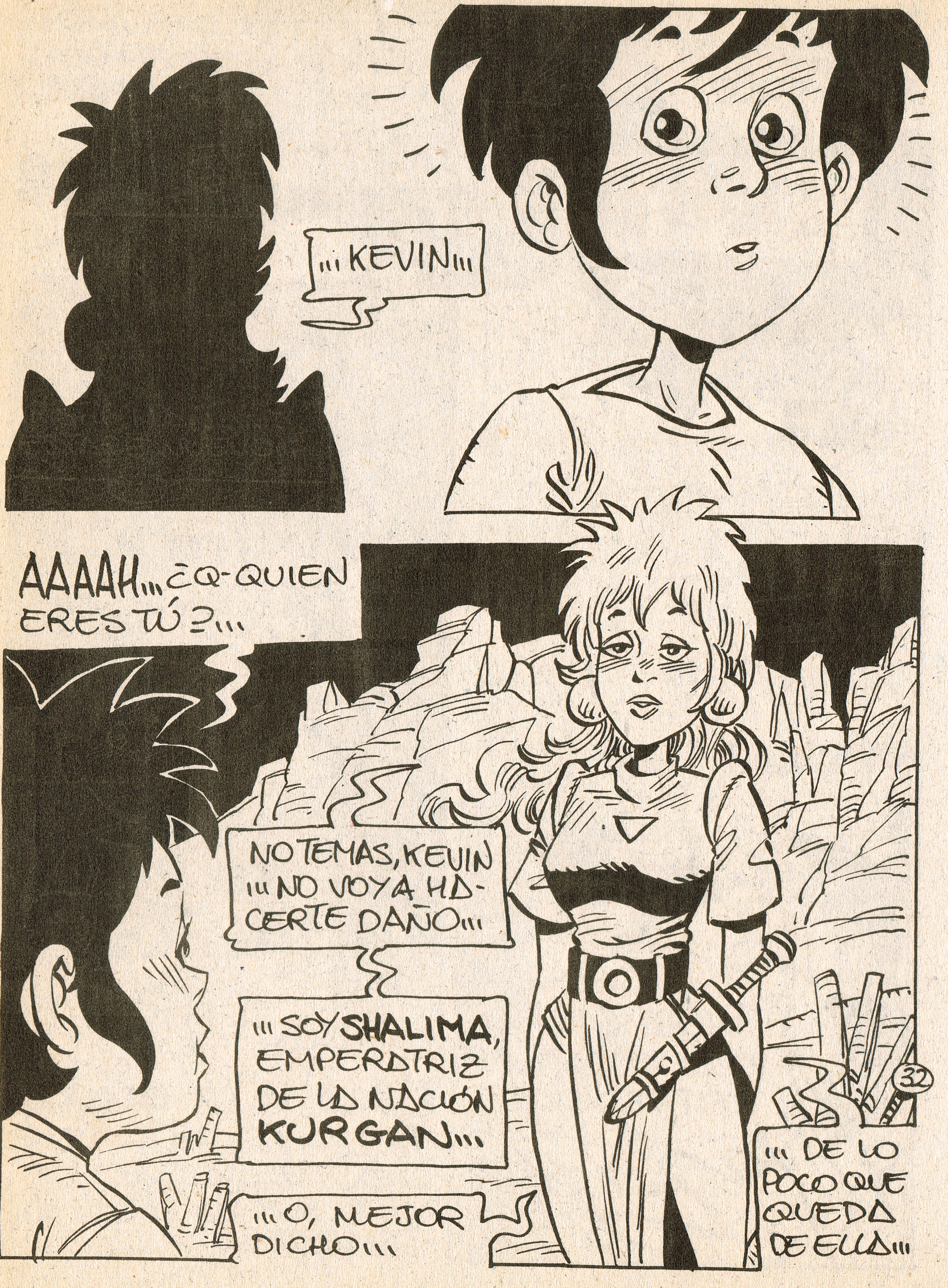


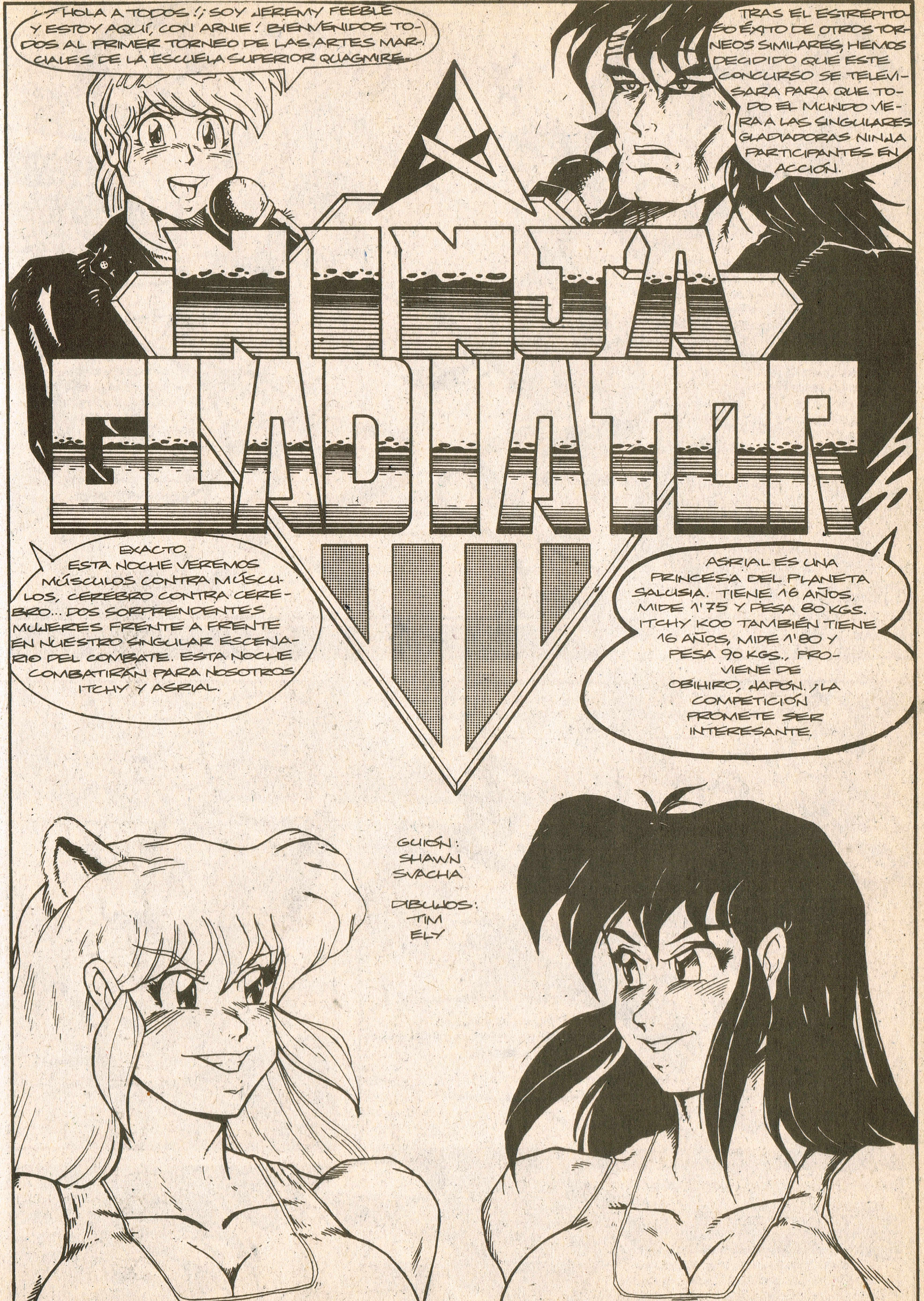
UNA VEZ, VÍ EN LA TELE ALGO SOBRE ESTO... EL **ESPÍRITU** QUE **ABANDONA EL CUERPO**, O ALGO ASÍ...
...Y ESO, SÓLO SIGNIFICA UNA COSA...
...Q-QUE... ESTOY...
GÛLP
¡MUERTO!
ALGO TIRA DE MÍ... TODO SE HA VUELTO **OSCURO**...
EMPIEZA EL GRAN "**VIAJE**"
...SEGÚN LA TELE, AHORA SE PRODUCE UN FUERTE...
28

¡RESPLANDOR!...
UUF... HA SIDO COMO MIL RELÁMPAGOS ESTALLANDO A LA VEZ...
¡¡¡NO VEO NADA!!!
¿?


¿PERO QUÉ ES ESTO?...
...¿DÓNDE ESTOY?...
...¿SERÁ ESTO EL CIELO?...
...¿O TAL VEZ EL INFIERNO?
...¿Y ESTE ES EL SUSTITUTO DE KAR-UM?...
UH... SÍ... CREO QUE SÍ...
¡
30

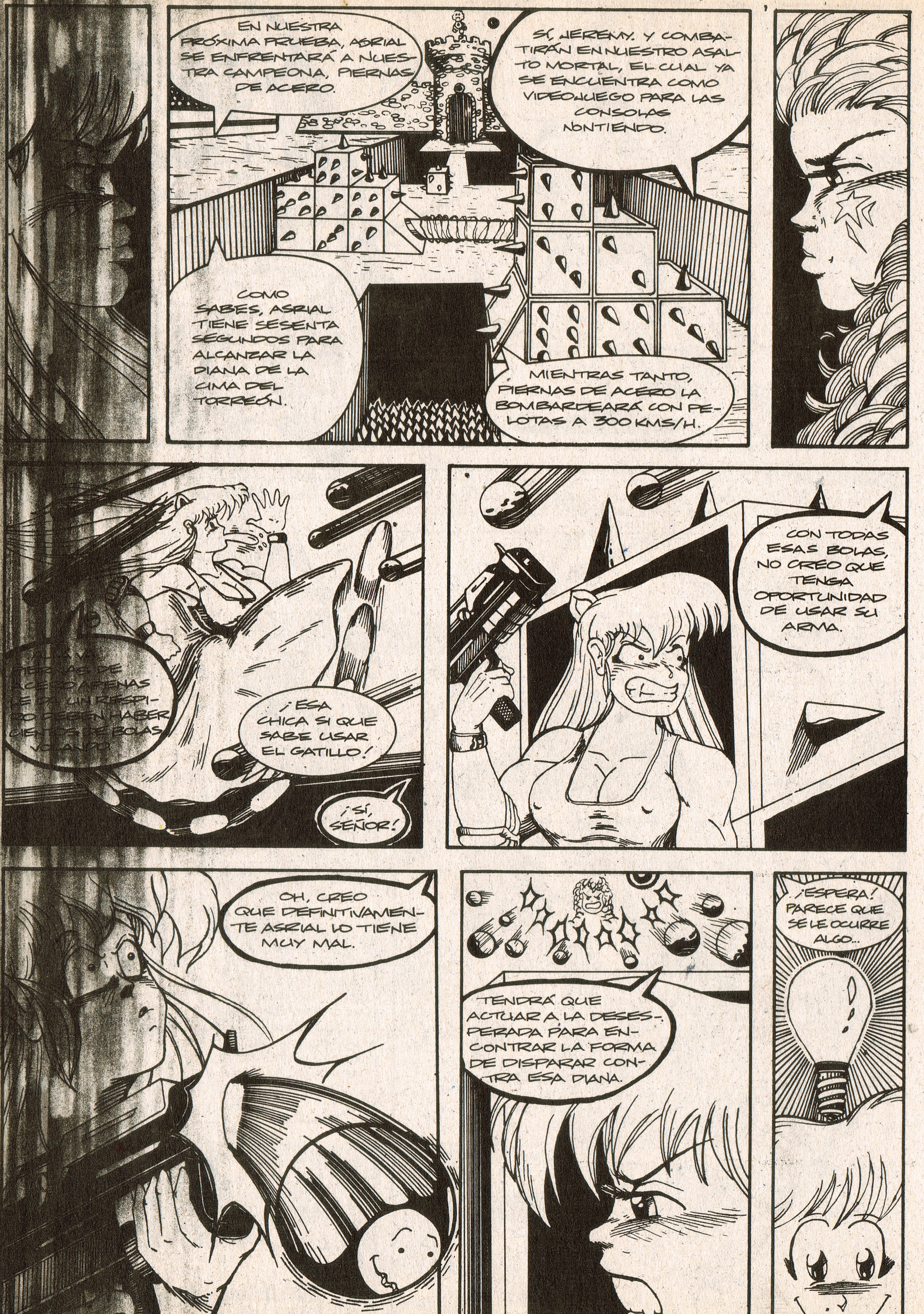

...¡PUES VAYA UN ALFEÑIQUE!
¿QUIÉN ESTÁ AHÍ?... ¿QUIÉN HA DICHO ESO?
...¡AHORA SÍ QUE PODEMOS DARNOS POR PERDIDOS!...
...DÉMOSLE UNA OPORTUNIDAD ... ES FRÁGIL, PERO TAMBIEN VALEROSO E INTELIGENTE... QUIZÁS NOS SIRVA... QUIÉN SABE...
...SÍ... QUIÉN SABE...
31
¿VALE YA DE ESCUCHITAS?... ¡SI ALGUIEN TIENE ALGO QUE DECIR, QUE ME LO DIGA A LA CARA!...


...KEVIN...
AAAAH... ¿Q-QUIEN ERES TÚ?...
NO TEMAS, KEVIN ... NO VOY A HA-CERTE DAÑO...
... SOY SHALIMA, EMPERATRIZ DE LA NACIÓN KURGAN...
... O, MEJOR DICHO...
... DE LO POCO QUE QUEDA DE ELLA...

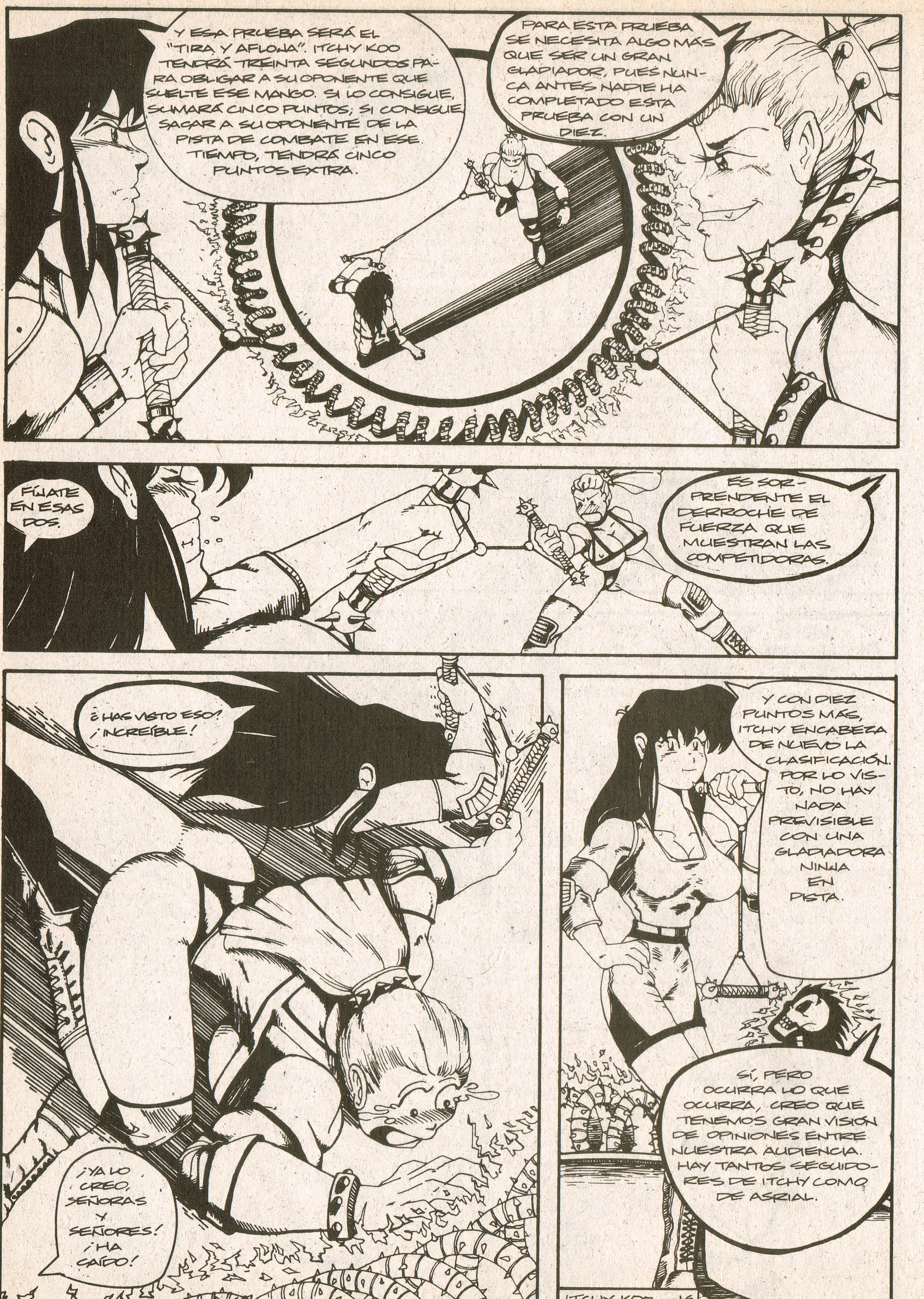

¡HOLA A TODOS! ¡SOY JEREMY FEEBLE Y ESTOY AQUÍ, CON ARNIE! BIENVENIDOS TODOS AL PRIMER TORNEO DE LAS ARTES MARCIALES DE LA ESCUELA SUPERIOR QUAGMIRE.
TRAS EL ESTREPITOSO ÉXITO DE OTROS TORNEOS SIMILARES, HEMOS DECIDIDO QUE ESTE CONCURSO SE TELEVISARA PARA QUE TODO EL MUNDO VIERA A LAS SINGULARES GLADIADORAS NINJA PARTICIPANTES EN ACCIÓN.
NINJA GLADIATOR
EXACTO. ESTA NOCHE VEREMOS MÚSCULOS CONTRA MÚSCULOS, CEREBRO CONTRA CEREBRO... DOS SORPRENDENTES MUJERES FRENTE A FRENTE EN NUESTRO SINGULAR ESCENARIO DEL COMBATE. ESTA NOCHE COMBATIRÁN PARA NOSOTROS ITCHY Y ASRIAL.
ASRIAL ES UNA PRINCESA DEL PLANETA SALUSIA. TIENE 16 AÑOS, MIDE 1'75 Y PESA 80 KGS. ITCHY KOO TAMBIÉN TIENE 16 AÑOS, MIDE 1'80 Y PESA 90 KGS., PROVIENE DE OBIHIRO, JAPÓN. ¡LA COMPETICIÓN PROMETE SER INTERESANTE.
GUIÓN: SHAWN SVACHA
DIBUJOS: TIM ELY


SÍ, ARNIE. SEGURO QUE LO SERÁ. NUESTRA PRIMERA PRUEBA SERÁ LA GESTA. ITCHY COMBATIRÁ PRIMERO SOBRE UNA PEQUEÑA PLATAFORMA SUSPENDIDA A VEINTE METROS SOBRE UN SUELO CUBIERTO DE CONOS PUNTIAGUDOS, COMO PODRÁN VER
AMBAS CONTENDIENTES SE SITÚAN EN POSICIÓN. SU DETERMINACIÓN A VENCER SE PUEDE LEER EN SUS MIRADAS. ITCHY NO SE HA DADO CUENTA AÚN DEL LÍO EN EL QUE SE HA METIDO.
¡OH! ¡ESE GOLPE HA HECHO QUE ITCHY SE TAMBALEE! ¡SEGURO QUE NO SE LO ESPERABA!
FÍJATE EN LA EXPRESIÓN DE SU OPONENTE. PARECE DISFRUTAR.
¡Y AHORA CONECTA OTRO GOLPE! ESO DUELE, CHICOS.
¡CIELOS, OTRO GOLPE MÁS!
DEFINITIVAMENTE, A ITCHY KOO NO LE VAN BIEN LAS COSAS. PUEDE QUE SEA EL FINAL DE LA PRIMERA PRUEBA.

NO TE PRECIPITES, ARNIE. ¡SEÑORAS Y SEÑORES, ITCHY SE LEVANTA!
SÍ, GLADIADORA. NO SE ME VENCE TAN RÁPIDO.
¡ITCHY KOO VUELVE AL ATAQUE!
COMO SABRÁS, ITCHY INICIÓ SU ENTRENAMIENTO EN NINJITSU A MUY CORTA EDAD, Y PARECE QUE LE SIRVIÓ DE ALGO.
YA LO CREO. MIRA QUÉ ESTILO, QUE ATAQUES... ¡ESTO NO ES MUY HABITUAL EN ESTOS COMBATES! ¿QUÉ PASARÁ AHORA?
AHORA MISMO LO SABRÁS. ITCHY KOO ATACA COMO UN LEÓN CONTRA UN CORDERO.
¡INCREÍBLE! NO SÉ QUÉ PASARÁ CON LA POPULARIDAD DE NUESTRA GLADIADORA TRAS ESTE ENFRENTAMIENTO.
¡ITCHY KOO ES LA GANADORA!
DESAFORTUNADAMENTE, SU MAL INICIO LE HA RESTADO UNOS POCOS PUNTOS. ASRIAL PODRÁ INTENTAR APROVECHARSE DE ELLO.
LO IMPORTANTE AHORA ES VER QUÉ PASARÁ...
ITCHY KOO --6
ASRIAL --0


En nuestra próxima prueba, Asrial se enfrentará a nuestra campeona, Piernas de Acero.
Sí, Jeremy. Y combatirán en nuestro asalto mortal, el cual ya se encuentra como videojuego para las consolas Nontiendo.
Como sabes, Asrial tiene sesenta segundos para alcanzar la diana de la cima del torreón.
Mientras tanto, Piernas de Acero la bombardeará con pelotas a 300 kms/h.
Piernas de acero apenas le da un respiro deben haber cientos de bolas volando
¡Esa chica sí que sabe usar el gatillo!
¡Sí, señor!
Con todas esas bolas, no creo que tenga oportunidad de usar su arma.
Oh, creo que definitivamente Asrial lo tiene muy mal.
Tendrá que actuar a la desesperada para encontrar la forma de disparar contra esa diana.
¡Espera! Parece que se le ocurre algo...


¿QUÉ DEMONIOS ESTARÁ HACIENDO?
¡SEA LO QUE SEA, LAS REGLAS NO DICEN NADA SOBRE MODIFICAR LAS ARMAS EN EL TRANSCURSO DE LA PRUEBA!
¡QUÉ TE PARECE EL TAMAÑO DE ESA COSA!
¡CREO QUE SE VAN A NIVELAR UN POCO LAS COSAS AHORA!
SÍ, PERO A PIERNAS DE ACERO NO PARECE INTIMIDARLE LA NUEVA ARMA DE ASRIAL.
NO CREO QUE LA HAYA VISTO.
¡YA LA HA VISTO!
¡CIELOS, UN TIRO DIRECTO, SEÑORAS Y SEÑORES! ¡ASRIAL HA SORPRENDIDO A PIERNAS DE ACERO!
HOY ESTAMOS VIENDO A GLADIADORAS DE PRIMERA.
ESTO PONE DEFINITIVAMENTE A ASRIAL EN CABEZA. ITCHY KOO TENDRÁ QUE ESPABILARSE.
SÍ, Y ESO SERÁ EN LA PRÓXIMA PRUEBA.
ITCHY KOO --6
ASRIAL --8


Y ESA PRUEBA SERÁ EL "TIRA Y AFLOJA". ITCHY KOO TENDRÁ TREINTA SEGUNDOS PARA OBLIGAR A SU OPONENTE QUE SUELTE ESE MANGO. SI LO CONSIGUE, SUMARÁ CINCO PUNTOS; SI CONSIGUE SACAR A SU OPONENTE DE LA PISTA DE COMBATE EN ESE TIEMPO, TENDRÁ CINCO PUNTOS EXTRA.
PARA ESTA PRUEBA SE NECESITA ALGO MÁS QUE SER UN GRAN GLADIADOR, PUES NUNCA ANTES NADIE HA COMPLETADO ESTA PRUEBA CON UN DIEZ.
FÍJATE EN ESAS DOS.
ES SORPRENDENTE EL DERROCHE DE FUERZA QUE MUESTRAN LAS COMPETIDORAS.
¿HAS VISTO ESO? ¡INCREÍBLE!
¡YA LO CREO, SEÑORAS Y SEÑORES! ¡HA CAÍDO!
Y CON DIEZ PUNTOS MÁS, ITCHY ENCABEZA DE NUEVO LA CLASIFICACIÓN. POR LO VISTO, NO HAY NADA PREVISIBLE CON UNA GLADIADORA NINJA EN PISTA.
SÍ, PERO OCURRA LO QUE OCURRA, CREO QUE TENEMOS GRAN VISIÓN DE OPINIONES ENTRE NUESTRA AUDIENCIA. HAY TANTOS SEGUIDORES DE ITCHY COMO DE ASRIAL.
ITCHY KOO --16
ASRIAL --8


PUES LA EMOCIÓN VA EN AUMENTO, YA QUE AHORA LLEGA LA PRUEBA DE "AGÁRRATE Y SOBREVIVE".
¡UNA DE MIS FAVORITAS! ASRIAL TENDRÁ TREINTA SEGUNDOS PARA LLEGAR A LA PLATAFORMA DE BALLISTIC, BALANCEÁNDOSE DE ARGOLLA EN ARGOLLA A MÁS DE CIEN METROS DE ALTURA. SI LO CONSIGUE, OBTENDRÁ CUATRO PUNTOS, MÁS CUATRO PUNTOS EXTRA SI CONSIGUE EVITAR QUE BALLESTIC ALCANCE SU PROPIA PLATAFORMA.
QUÉ REFLEJOS. BALLISTIC YA LA HA ALCANZADO.
QUÉ MANIOBRA POR PARTE DE BALLISTIC. ASRIAL NO SE HA MANTENIDO NI DIEZ SEGUNDOS.
JEREMY, NO CREO QUE DEBAS DARLA POR DERROTADA AÚN. ¡MIRA!
¿QUÉ? ¡OH, CIELOS!
NI HABLAR. ASÍ SUBIRÁ LA AUDIENCIA.
EL MARCADOR ESTÁ AHORA EMPATADO. ITCHY KOO 16, ASRIAL 16. PERSONALMENTE, CREO QUE ASRIAL DEBERÍA RECIBIR PUNTOS EXTRA POR SU INTERPRETACIÓN.
¿VAMOS A PUBLICIDAD?


AMIGOS, EN UN CONCURSO NORMAL LA COSA QUEDARÍA EN UN EMPATE, PERO ESAS COSAS NO OCURREN CON LOS GLADIADORES NINJA. AQUÍ TODO ES DIFERENTE.
EN CASO DE EMPATE, AMBAS CONTENDIENTES DEBERÁN APROVECHAR UNA ÚLTIMA OPORTUNIDAD PARA DIRIMIR DIFERENCIAS. ASÍ LAS DOS SUBIRÁN A NUESTRO RING ESPECIAL PARA LUCHAR EN UN "TODO CONTRA TODOS" HASTA QUE NO QUEDE NI UN RIVAL SOBRE LA PISTA.
PREPAREN VARIAS CINTAS DE VIDEO.
¡PUES ESTA PRUEBA DURARÁ QUINCE HORAS Y CINCO MINUTOS!
POW
SNAP
SLAM
THE END
¡ESTO SÍ QUE ES DIVERSIÓN!

YAMAMOTO

UN ENCARGO DIFICIL



EN EL CASTILLO DE MORPH

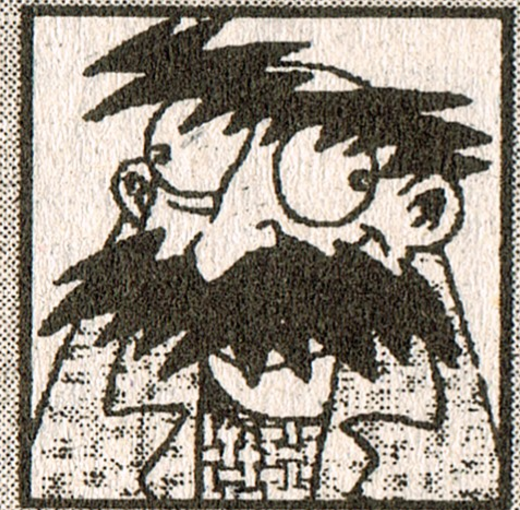
YAMAMOTO

PERSONAJES



YAMAMOTO:

Ex Agente Secreto de la división gubernamental A.S.C.O. Recientemente ha recibido un nuevo encargo de su antigua compañía de servicios secretos. Pero justo cuando iniciaba su misión, absolutamente ilusionado por poder volver a la acción, un antiguo compañero ha decidido que antes deben saldar una cuenta pendiente.



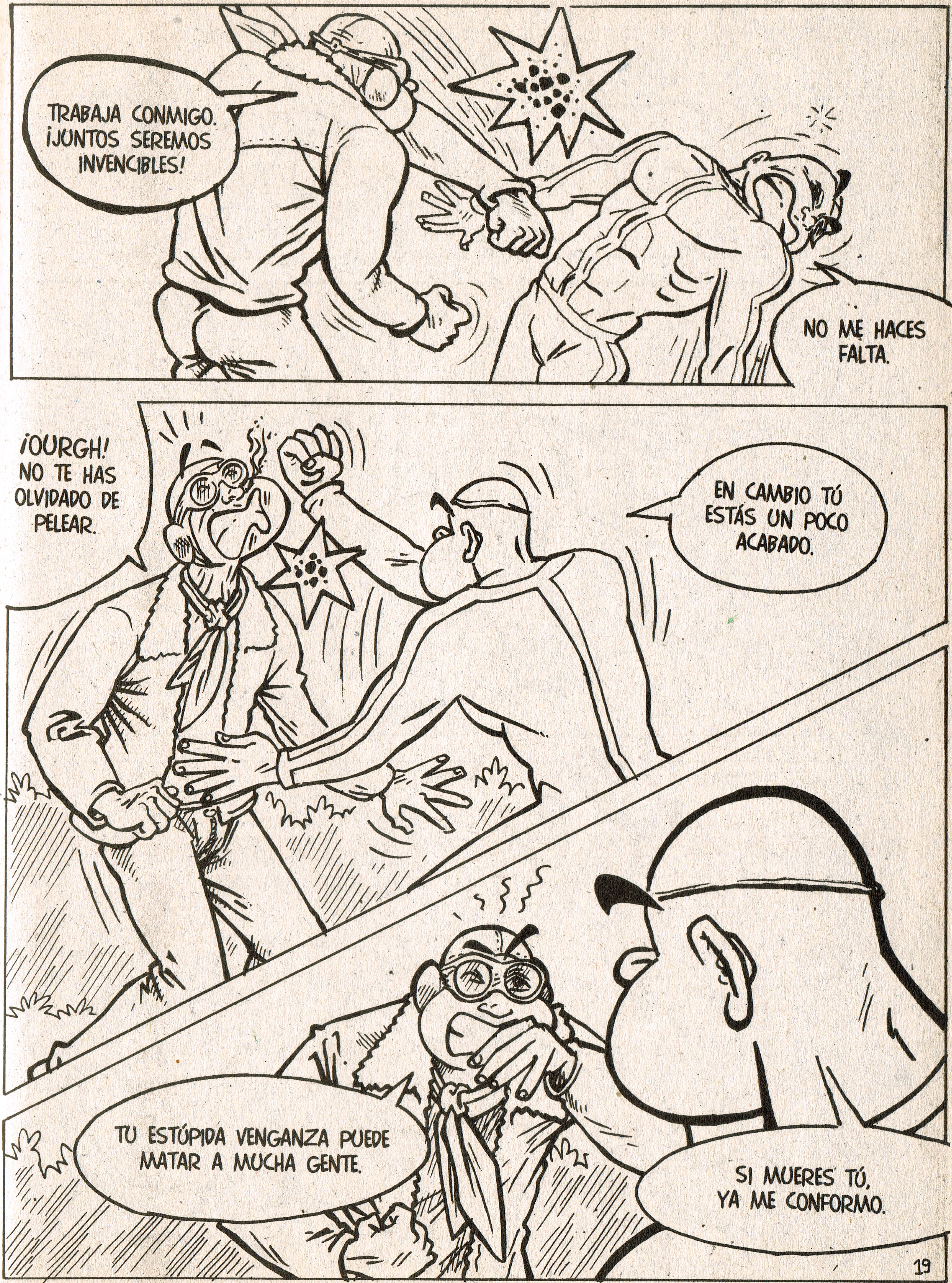
PROFESOR FLON:

Es casi imposible adivinar el universo de conocimientos que se esconde tras la mirada inteligente del profesor Flon. Su privilñegiada mente no es más que la continuación de lo que a simple vista ya se descubre en él: una inteligencia única en la Tierra. Por fortuna, este científico decidió unir sus fuerzas y ofrecer su inestimable amistad a Yamamoto.



KATO:

Si hay alguien en la Tierra que tenga una cuenta pendiente de sangre con Yamamoto, no es precisamente ninguno de los enemigos con los que tuvo que enfrentarse (entre otras cosas, porque éstos se sienten más bien agradecidos). Para eso ya está Kato, quien tuvo que ser su compañero y sufrir todas las ecatómbicas consecuencias de esta relación.


TRABAJA CONMIGO. ¡JUNTOS SEREMOS INVENCIBLES!
NO ME HACES FALTA.
¡OURGH! NO TE HAS OLVIDADO DE PELEAR.
EN CAMBIO TÚ ESTÁS UN POCO ACABADO.
TU ESTÚPIDA VENGANZA PUEDE MATAR A MUCHA GENTE.
SI MUERES TÚ, YA ME CONFORMO.


¡AYÚDAME!
ES LA ÚLTIMA VEZ QUE TE LO PIDO.
¡NO!
¡ARGH!
ESTÁ BIEN, DE ACUERDO... ¿QUÉ HAY QUE HACER?

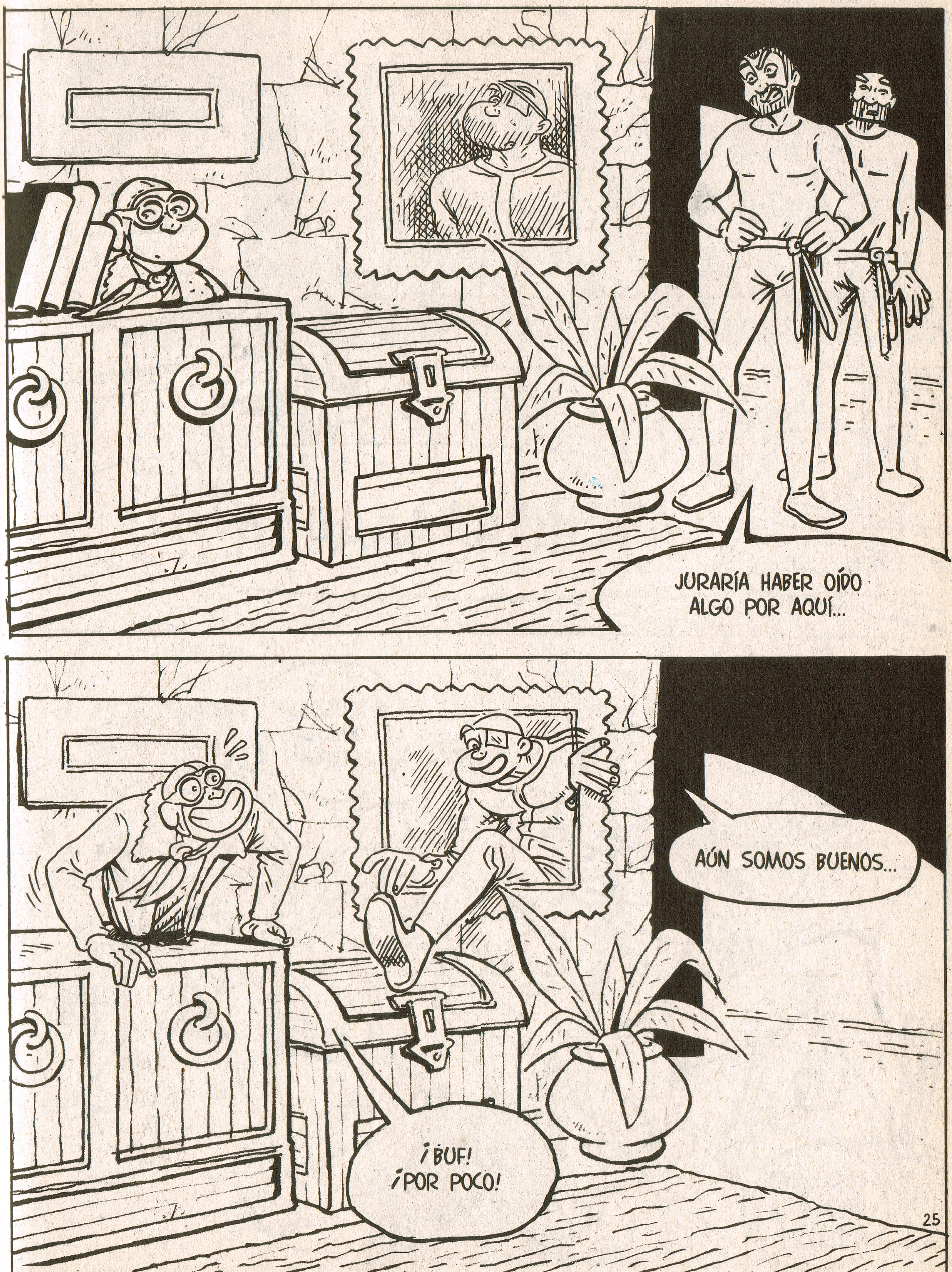

¿RECUERDAS A MORPH?
¿QUE SI ME ACUERDO? ¡NUNCA LO PODRÉ OLVIDAR!
HA SECUESTRADO A UN CIENTÍFICO. SI MORPH CONSIGUE HACERLE HABLAR, TÚ, YO, Y TODA LA HUMANIDAD, ESTAMOS ACABADOS.
¿OTRO MAJARA QUE QUIERE HACERSE EL AMO DEL MUNDO?
ATENTO QUE VA EN SERIO. APUESTO A QUE SABES DÓNDE SE ESCONDE MORPH, ¿VERDAD?
CREO SABERLO.
BIEN, ESCUCHA...


¡PERO PÁSAME LA CUERDA!
¡ESPERA! QUE ME CAIGO!
CUIDADO, QUE ME PISAS...
SHHTT! ¡QUE NOS VAN A OÍR!

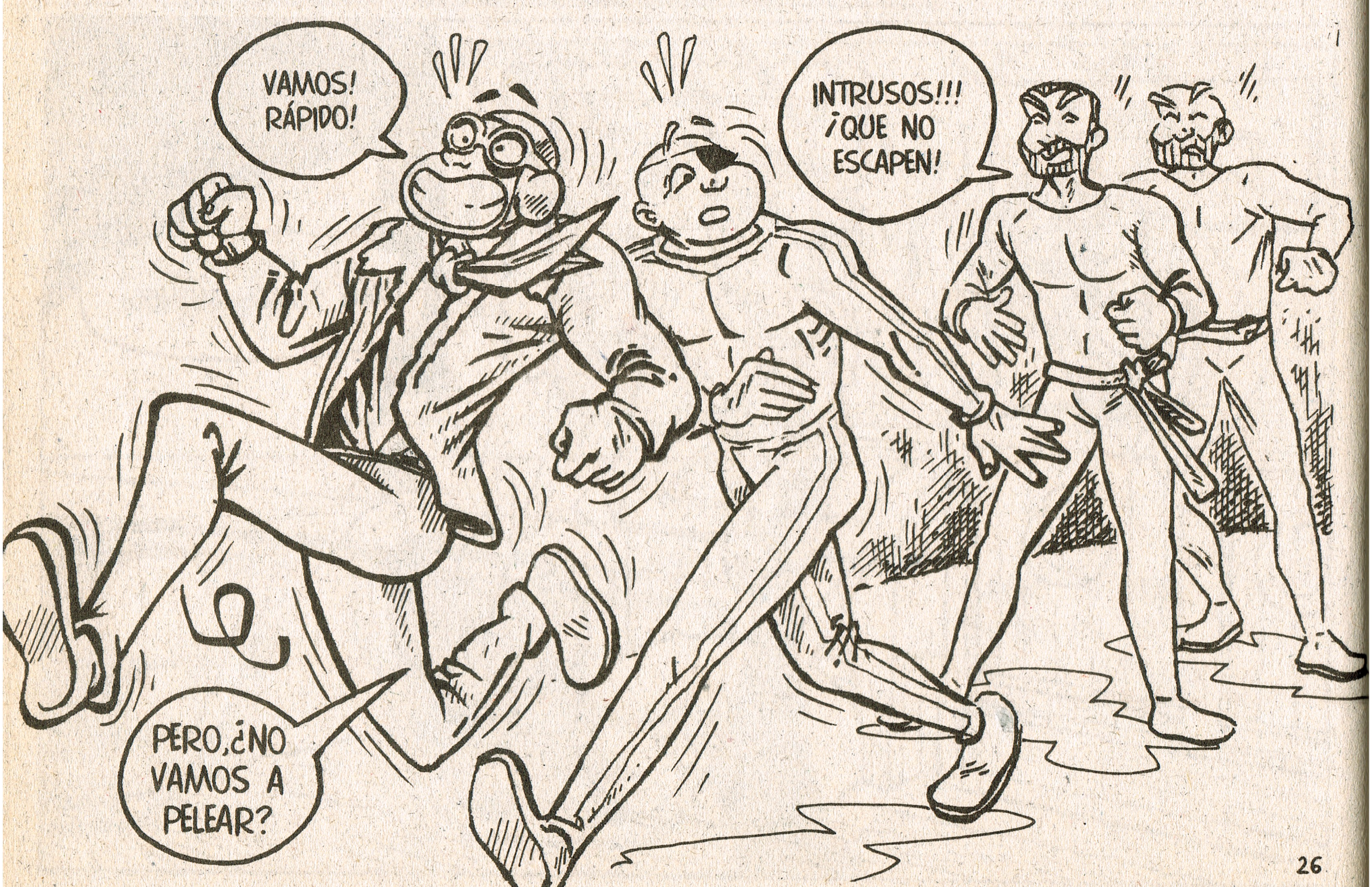

POR AQUÍ... SACA EL SOPLETE, TENEMOS QUE QUITAR ESTA REJA.
¿ESO!!? ¡TE DIJE QUE HARÍA FALTA UN SOPLETE!
FLOOSS!!
TAMBIÉN LLEVA SIERRA MECÁNICA, LANZAMISILES Y SACACORCHOS.
SÍGUEME...



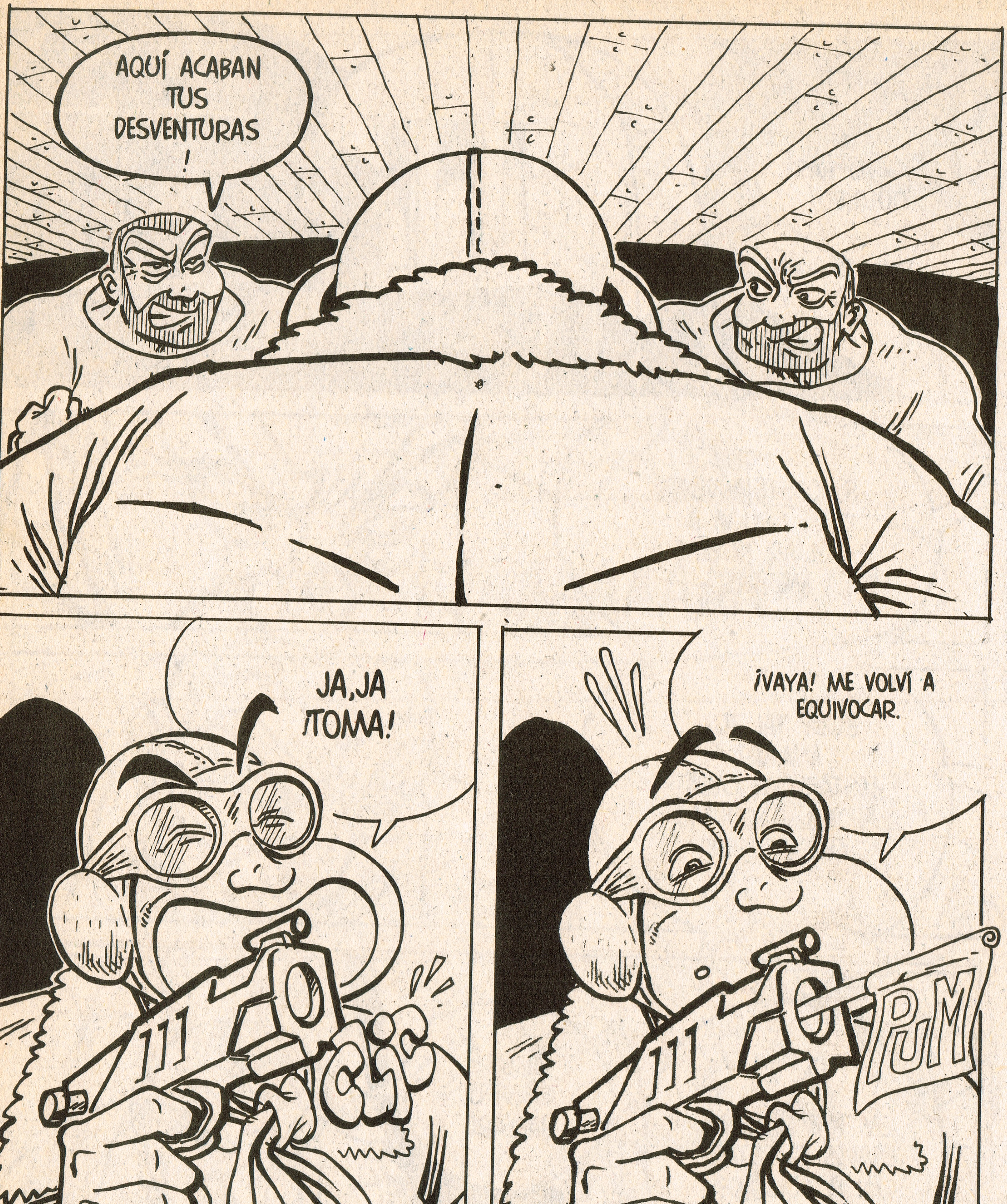
VAMOS, SÓLO QUIERO QUE ME CUENTES LO DEL EXPERIMENTO QUE HICISTE CON FLON...
SABER PORQUÉ KATO Y YAMAMOTO TIENEN ESAS CARACTERÍSTICAS DIGAMOS... ESPECIALES.
AQUELLO FUE UN FRACASO, OLVÍDALO. DEJAMOS DE INVESTIGAR, ERA UNA VÍA MUERTA.
...COMO TU VIDA SI NO ME DAS TODOS LOS DETALLES, TERCO ESTÚPIDO.

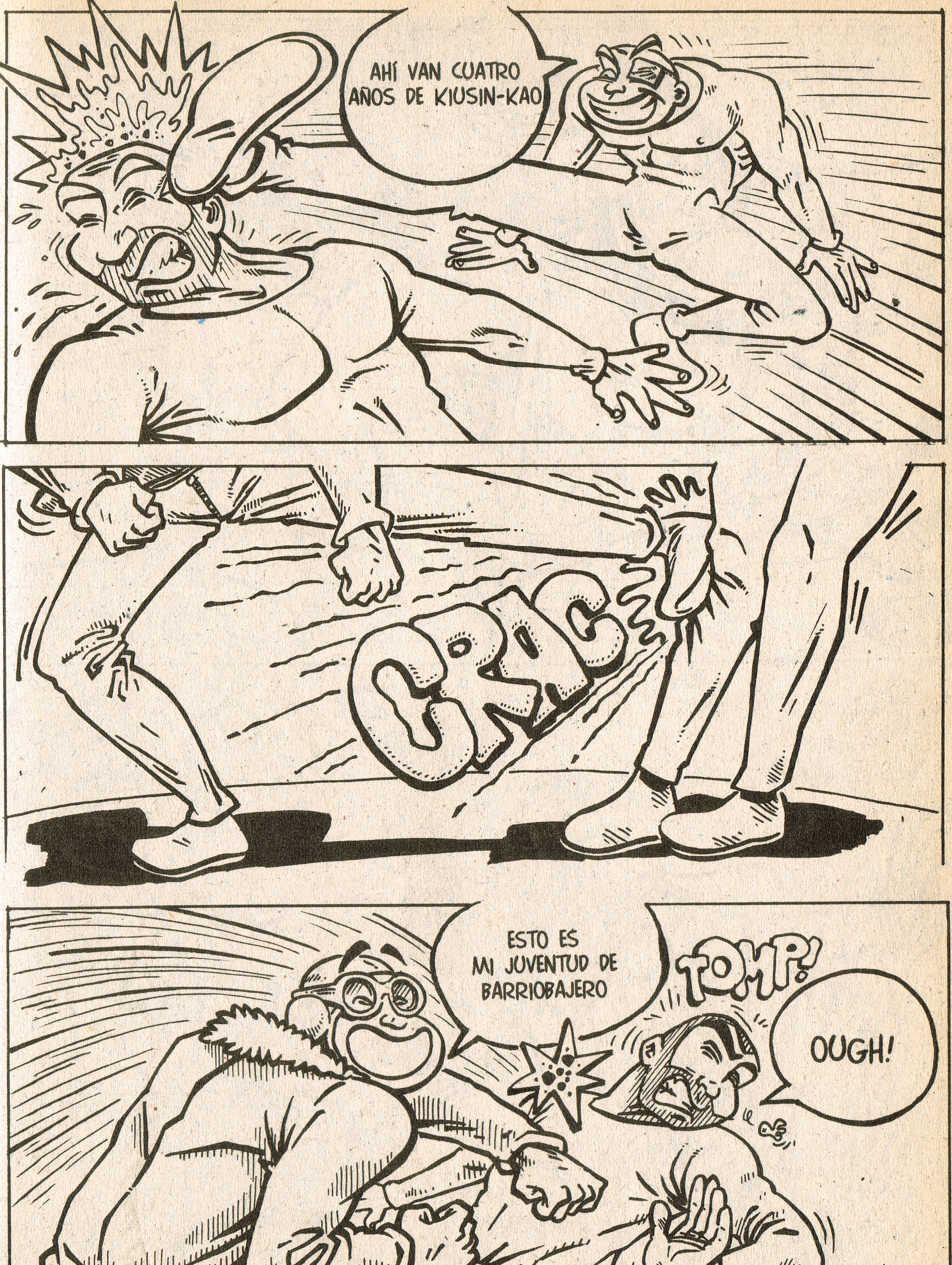

JURARÍA HABER OÍDO
ALGO POR AQUÍ...
AÚN SOMOS BUENOS...
¡BUF!
¡POR POCO!

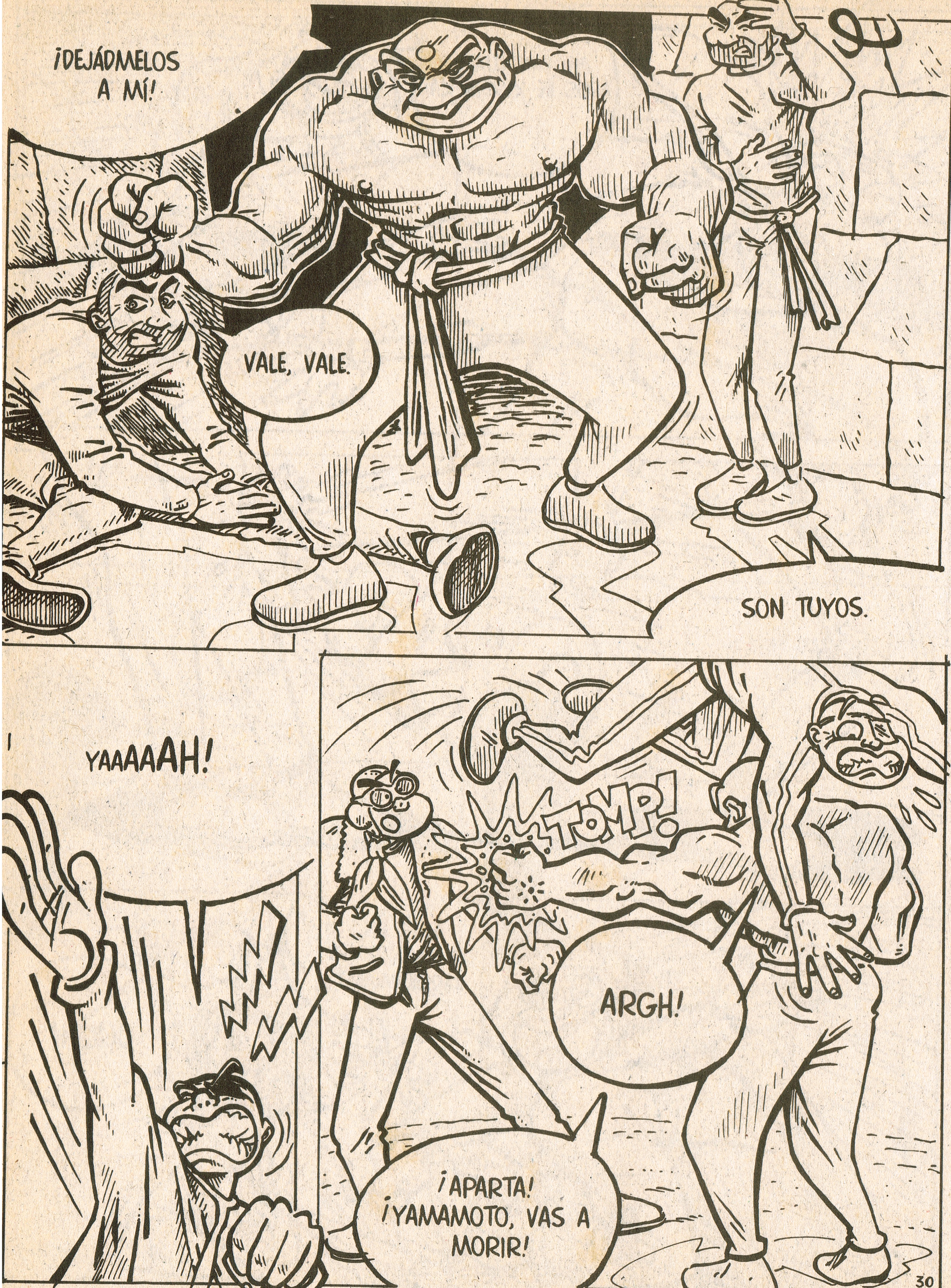

ATCHUAAAAAAAÁ!!!!!

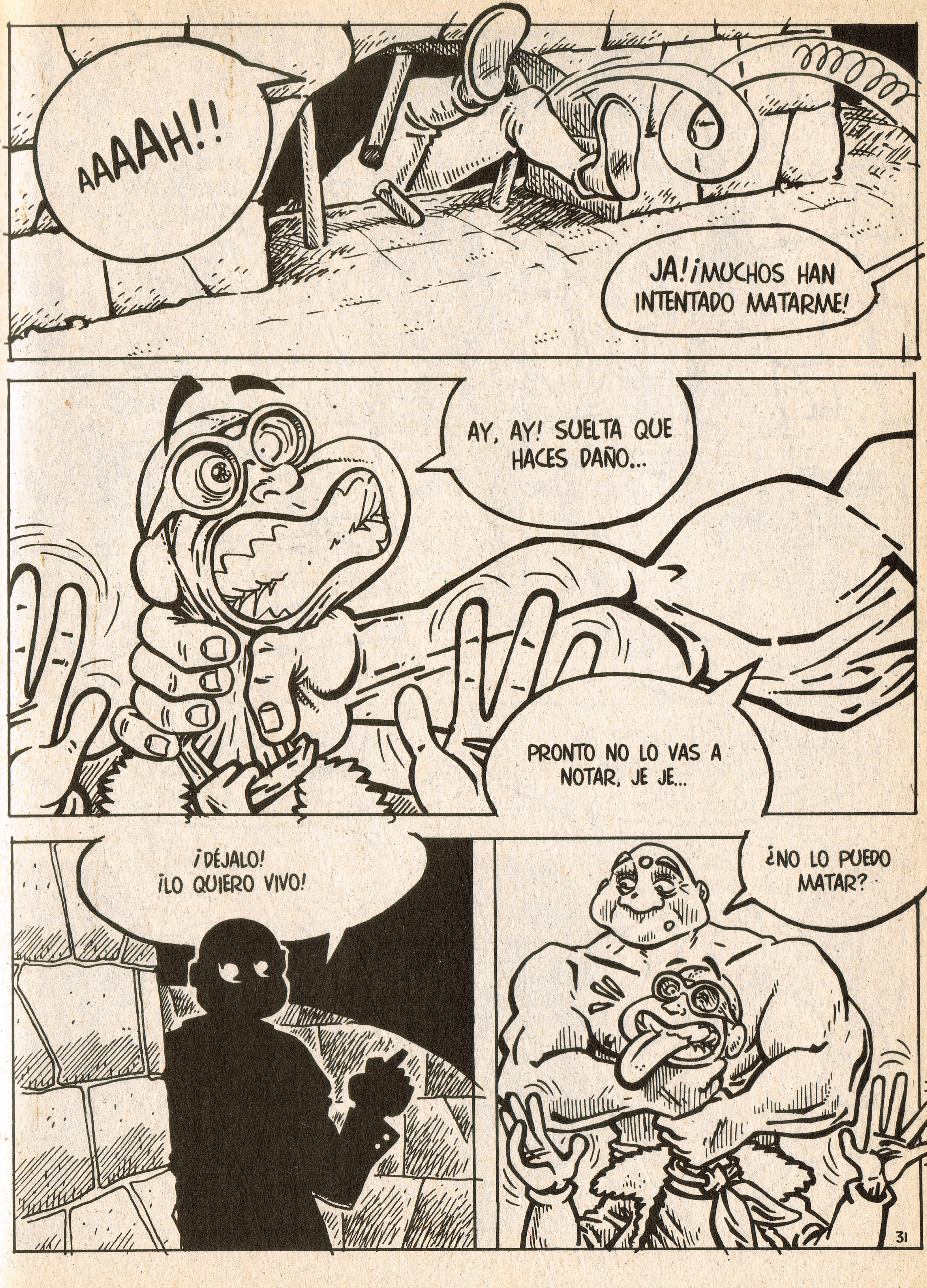

VAMOS! RÁPIDO!
INTRUSOS!!! ¡QUE NO ESCAPEN!
PERO,¿NO VAMOS A PELEAR?

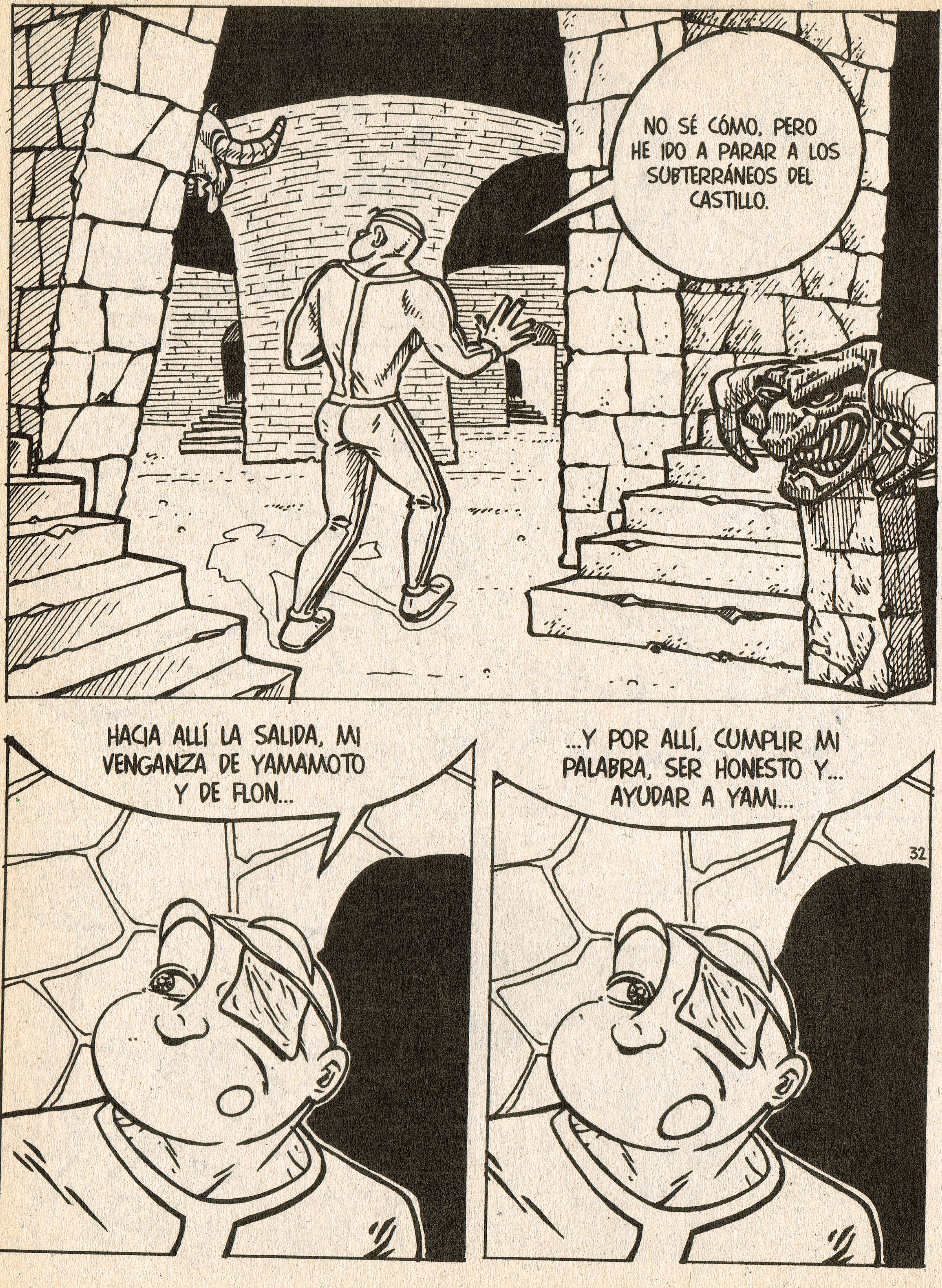

ESTÁ BIEN, TÚ LO HAS QUERIDO...
TU OBSTINAMIENTO ME OBLIGA A TOMAR NUEVAS MEDIDAS...
¿QUÉ TAL TU MUJER? ¿ESTARÁ EN CASA AHORA, O QUIZAS CERCA DE TI?
¿Y TUS HIJOS? ¿SABES SI ESTÁN EN EL COLEGIO?
HABLARÉ MALDITO, HABLARÉ.


AQUÍ ACABAN TUS DESVENTURAS !
JA, JA ¡TOMA!
111
CLIC
¡VAYA! ME VOLVÍ A EQUIVOCAR.
111
PUM


AHÍ VAN CUATRO AÑOS DE KIUSIN-KAO
CRAC
ESTO ES MI JUVENTUD DE BARRIOBAJERO
TOMP!
OUGH!

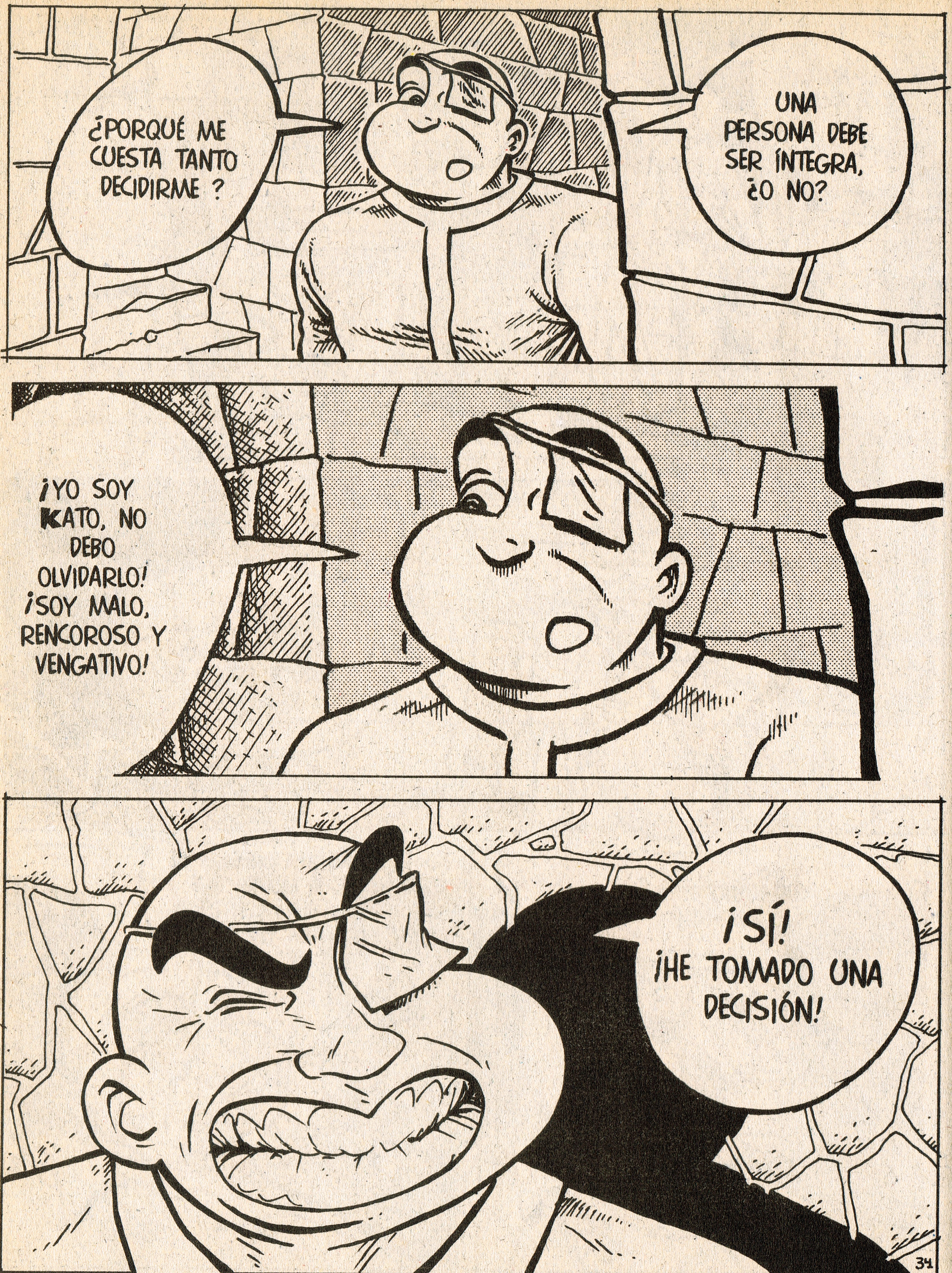

¡DEJÁDMELOS A MÍ!
VALE, VALE.
SON TUYOS.
YAAAAAH!
TOMP!
ARGH!
¡APARTA! ¡YAMAMOTO, VAS A MORIR!


AAAAH!!
JA! ¡MUCHOS HAN INTENTADO MATARME!
AY, AY! SUELTA QUE HACES DAÑO...
PRONTO NO LO VAS A NOTAR, JE JE...
¡DÉJALO! ¡LO QUIERO VIVO!
¿NO LO PUEDO MATAR?



NO SÉ CÓMO, PERO HE IDO A PARAR A LOS SUBTERRÁNEOS DEL CASTILLO.
HACIA ALLÍ LA SALIDA, MI VENGANZA DE YAMAMOTO Y DE FLON...
...Y POR ALLÍ, CUMPLIR MI PALABRA, SER HONESTO Y... AYUDAR A YAMI...

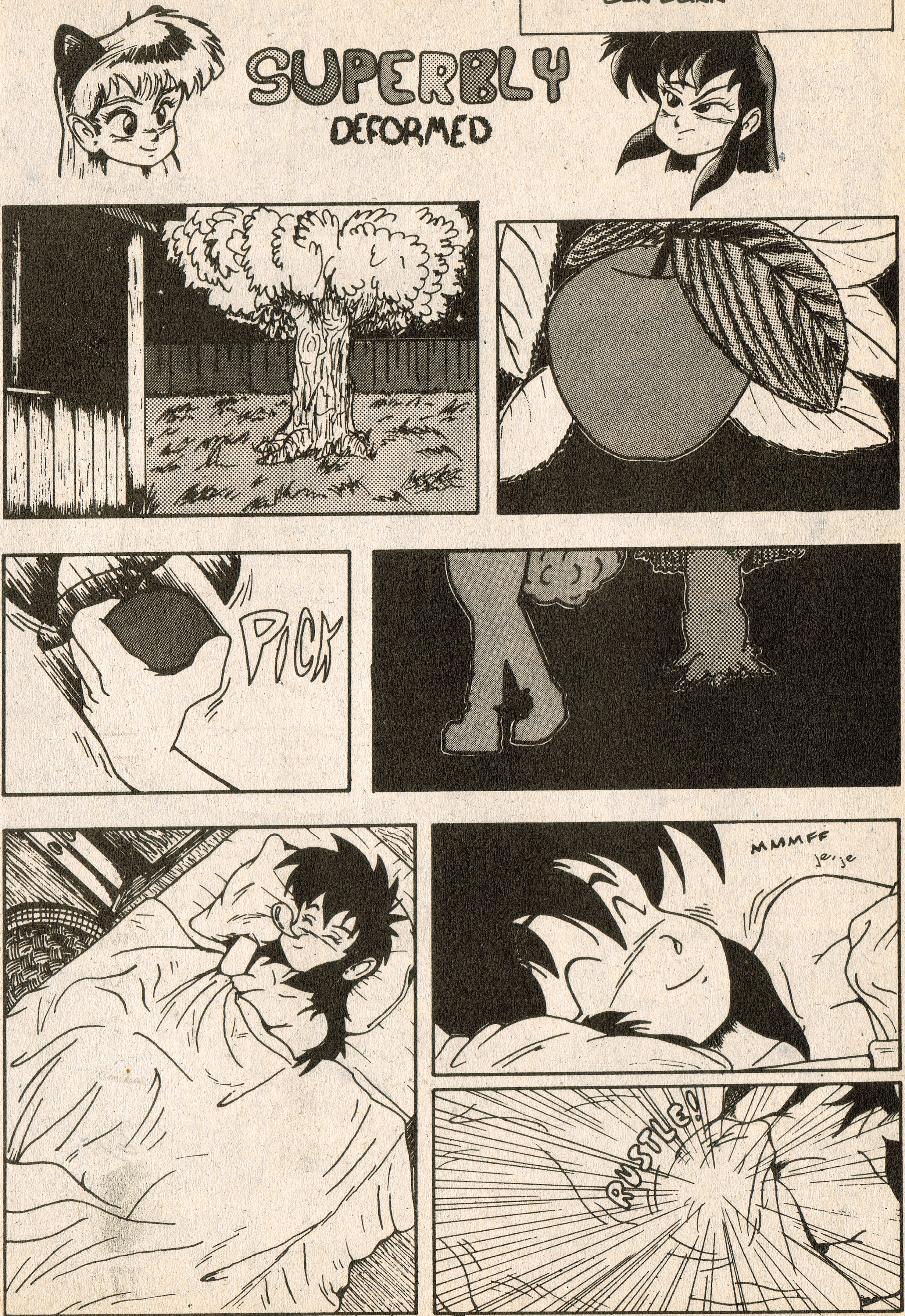

DE AQUÍ NO CREO QUE SE MUEVA.
LA HABITACIÓN ES UN POCO PEQUEÑA PERO EL PRECIO ES RAZONABLE.
¡QUÉ BUENO SOY! ¡LO ENCONTRÉ!
NO TE HAGAS ILUSIONES, LE HE PROMETIDO A MORPH QUE HABLARÍA... VENDRÁ CON OTRO CIENTÍFICO PARA VER SI LO QUE DIGO TIENE SENTIDO...


¿PORQUÉ ME CUESTA TANTO DECIDIRME ?
UNA PERSONA DEBE SER ÍNTEGRA, ¿O NO?
¡YO SOY KATO, NO DEBO OLVIDARLO! ¡SOY MALO, RENCOROSO Y VENGATIVO!
¡SÍ! ¡HE TOMADO UNA DECISIÓN!
34

CONTINUARÁ...

PARA QUIENES SE HAN GASTADO SUS CUARTOS EN ESTO, VOY A HACER ESTO LO MEJOR POSIBLE. ¡NO PROMETO NADA!

GUIÓN, DIBUJOS, ENTINTADO Y DEMÁS...
ABE
TODO LO DEMÁS...
BEN DUNN



PERVERT
"¿OH?"
HAS VUELTO.
"¿POR QUÉ?"
ICHI.
ESO ES LO QUE NOS ESTÁBAMOS PREGUNTANDO.
ASÍ QUE DICES QUE SALIÓ VOLANDO Y DESAPARECIÓ.
¿GRITASTE TÚ?
SÍ, ¿PASA ALGO?
LITERAL-MENTE...


¿Y QUÉ TE TRAE AQUÍ ESTA VEZ?
¿¡Y POR QUÉ DEBERÍA HABER VENIDO?! ¡PORQUE ALGUIEN VOLVIÓ A ROBARME MI FRUTA!
¿YA ESTAMOS..?
¿Y DEJA DE HABLARME CON ESA DULZURA?
COMO NINJA, TENGO GRANDES DOTES DE RASTREO. QUIZÁ PUEDA AYUDARTE.
PERO SI SALIERON VOLANDO SIN DEJAR RASTRO.
POR LO QUE SOSPECHO QUE USARON MAGIA.
¡NO IMPORTA!
FUME
AAH... ICHI. HAS VENIDO A AYUDARNOS A ENCONTRAR A QUIEN ROBÓ LA FRUTA.
Piensa PIENSA PIENSA PIENSA
discurre
NO DETECTO MÁS HUELLAS QUE LAS NUESTRAS.
¿BROMEAS? NECESITARÍAMOS UNA MÁQUINA DEL TIEMPO PARA DESCUBRIRLO.
¡EXACTO!


¡LO HICISTE!
¡ELLA!
ASÍ ES CÓMO LLEGARON HASTA AQUÍ.
POINT POINT POINT
CROWD!
TWEEK
ÑAM
¡ALTO! SI NO OS IMPORTA ESCUCHAR, TENGO UNA EXPLICACIÓN.
DE ENTRADA, YA NO ME GUSTÓ LO QUE HICISTE A JEREMY.
NO CREO A LA GENTE CON EL PELO DE COLORES.
LLEVO AÑOS ESPERANDO A USAR UN HECHIZO DE RANA.
ROAR!
GLEEP
HARÉ LO QUE SEA (HASTA ESCUCHAR) CON TAL DE RECUPERAR MI FRUTA.


GRACIAS.
COMO INTENTABA EXPLICAR...
ME ENVIÓ AQUÍ EL PROFESOR AZLAND PARA ENCABEZAR UNA REVUELTA VENUSIANA. DURANTE LOS ÚLTIMOS AÑOS, ALGUNAS VENUSIANAS HAN CRECIDO HARTAS DE LOS MACHOS HAYAN SIDO READMITIDOS EN SU CULTURA. MIENTRAS LA MAYORÍA SE SIENTAN MIENTRAS ELLOS REALIZAN LAS TAREAS, ALGUNAS DISFRUTAN RENUNCIANDO A SU ROL DOMINANTE.
VACUUM
BRONCA
BASURA
POINT!
ASÍ, LLEGÓ A FORMARSE UN GRUPO REBELDE QUE SE INTRODUJO EN UNA BURBUJA TEMPORAL.
PERO EN LUGAR DE VOLVER A LOS TIEMPOS OPRESIVOS DE LOS MACHOS DOMINANTES, DECIDIERON CAMBIAR EL ORDEN DE LA HISTORIA SUMIENDO A LOS HOMBRES EN EL ESCLAVISMO, SI BIEN NECESITARON EMPLEARSE A FONDO PARA CONSEGUIRLO.
SMAK!
NYAHAHaaa!
Y AHÍ ES DONDE ENTRA ESA FRUTA.
LA NATURALEZA TERRESTRE DE ESTA FRUTA ES MUY EXTRAÑA, PROVOCANDO INCLUSO CASOS DE ADICIÓN. POR ESO HAY VENUSIANOS QUE TRAFICAN CON ESTA FRUTA CON RAZAS ALIENÍGENAS, A PRECIOS ALTÍSIMOS.
Y CON ESE CAPITAL, YA OS IMAGINÁIS EL POTENCIAL QUE TIENEN ENTRE MANOS.
VUESTRO AMIGO DEBE HABERME CONFUNDIDO CON LOS DE LA CAUSA REBELDE A CAUSA DE ESTA BURBUJA TEMPORAL.
QUITE RIGHT.
3 HORAS, 16 MINUTOS Y 31 SEGUNDOS.
YO YA TENGO UN PLAN AL RESPECTO, DEL CUAL VOSOTROS YA DEBERÍAS HABER SABIDO ALGO.
"¡GENIAL! ¿ALGUNA DE VOSOTRAS QUIERE VENIR POR SI ALGO SALE MAL?"
NEGACIÓN
ASENTIMIENTO
AFIRMACIÓN



FASH
KLACK
SIN PALABRAS
¡SOLTAD LA FRUTA O NOS VE-REMOS OBLIGADAS A DESTRUIROS!
DEPRISA
DEPRISA
SILENCIO
MMM...
¡SE MARCHAN!
¡NO TE PREOCUPES! ES PARTE DEL PLAN.



FIN... AUNQUE ALGO CONFUSO CLARO.

NINJA MAIL

Hola a todos y bienvenidos a esta nueva sección de correo dedicada al mundo del manga. Como podéis comprobar, Editorial IRU ha querido sumarse a esta nueva moda del mundo del cómic, y lo ha hecho poniendo manos a la obra a varios dibujantes españoles que muy poco tienen que envidiar a los mangakas japoneses. Pero ahí no acaba la colsa, pues el mangaka **Ben Dunn**, creador de la serie **Ninja High School** y a su vez director de la editorial americana Antartic Press, especializada en manga, está abso-lutamente encantado de que por fin su obra pueda verse en lengua castellana y concretamente dentro de esta revista. Pero pasando di-rectamente al tema de las cartas, hemos podido comprobar en la Redacción que vuestra acogida ha sido realmente excelente. Pero dejémonos de preámbulos y pasemos ya al primera otaku de este mes...

Karen Olabarriaga, de Móstoles (Madrid), escribe su opinión sobre diversos aspectos de esta revista: Según Karen, la revista MANGA COMICS no está mal, si bien a ella no le gusta "que se mezclen varios temas". Supongo que con esto te refieres a que no te parece bien que aparezcan diversos géneros dentro de una misma publicación. En ese caso, qué preferirías.¿Una revista dedicada a mangas de ciencia-ficción? Difícil lo veo, pues precisamente el éxito de las revistas de manga radica en su variedad.

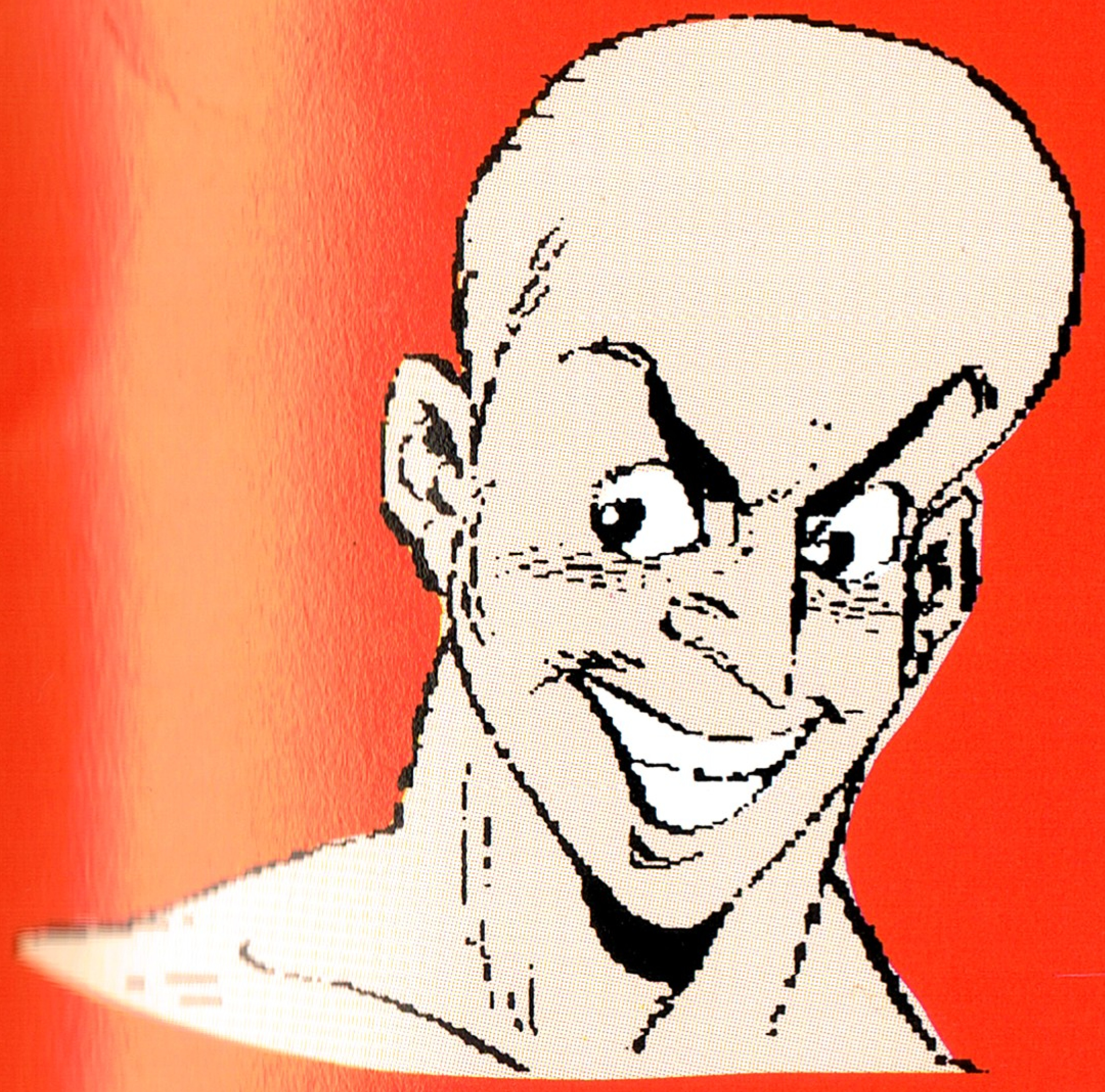
Manuel Apóstol (Alicante), quie-re saber si MANGA Comics incluirá nuevas series de mangas extran-jeros. Como verás, en este mismo número se realiza un interludio en la saga de **Ninja High School** para ofrecer varias historias cortas y así reemprender la serie en el próximo número. Estas historias pertenecen a una serie paralela llamada **Girls of NHS**, por lo que ya tenemos un segundo título man-ga extranjero a añadir a la lista. El resto de las series dependería de las colecciones que nos solicitéis. Así que ya sabes... ¡a proponer nuevos títulos!

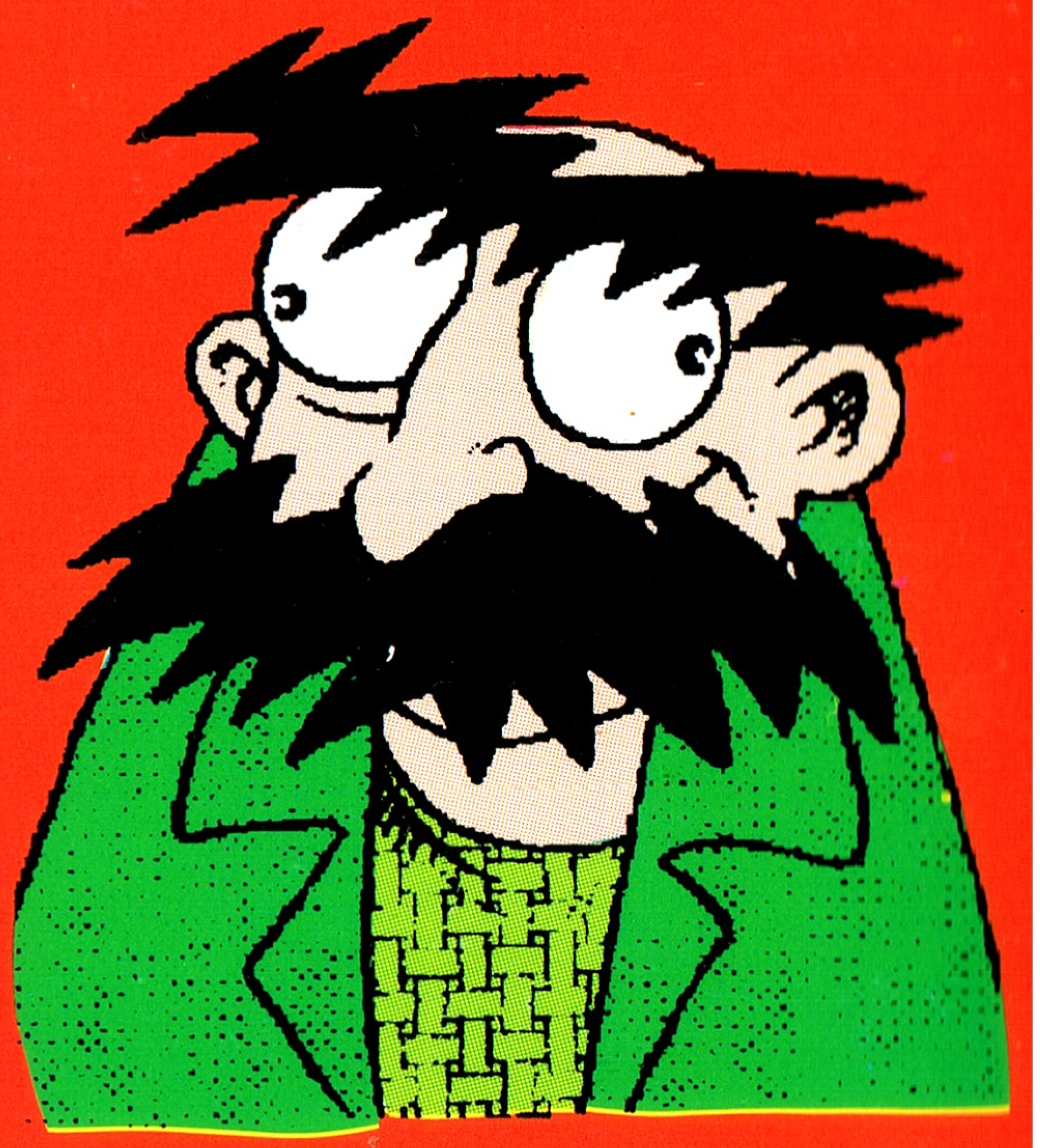
Y eso es todo por este mes. Espero vuestras cartas a esta nueva sección. **¡No me falléis!**

Pascual Lee

¡DISFRUTA CON MANGA COMICS!

CIENCIA FICCIÓN
HUMOR
HI-TECH
FANTASÍA



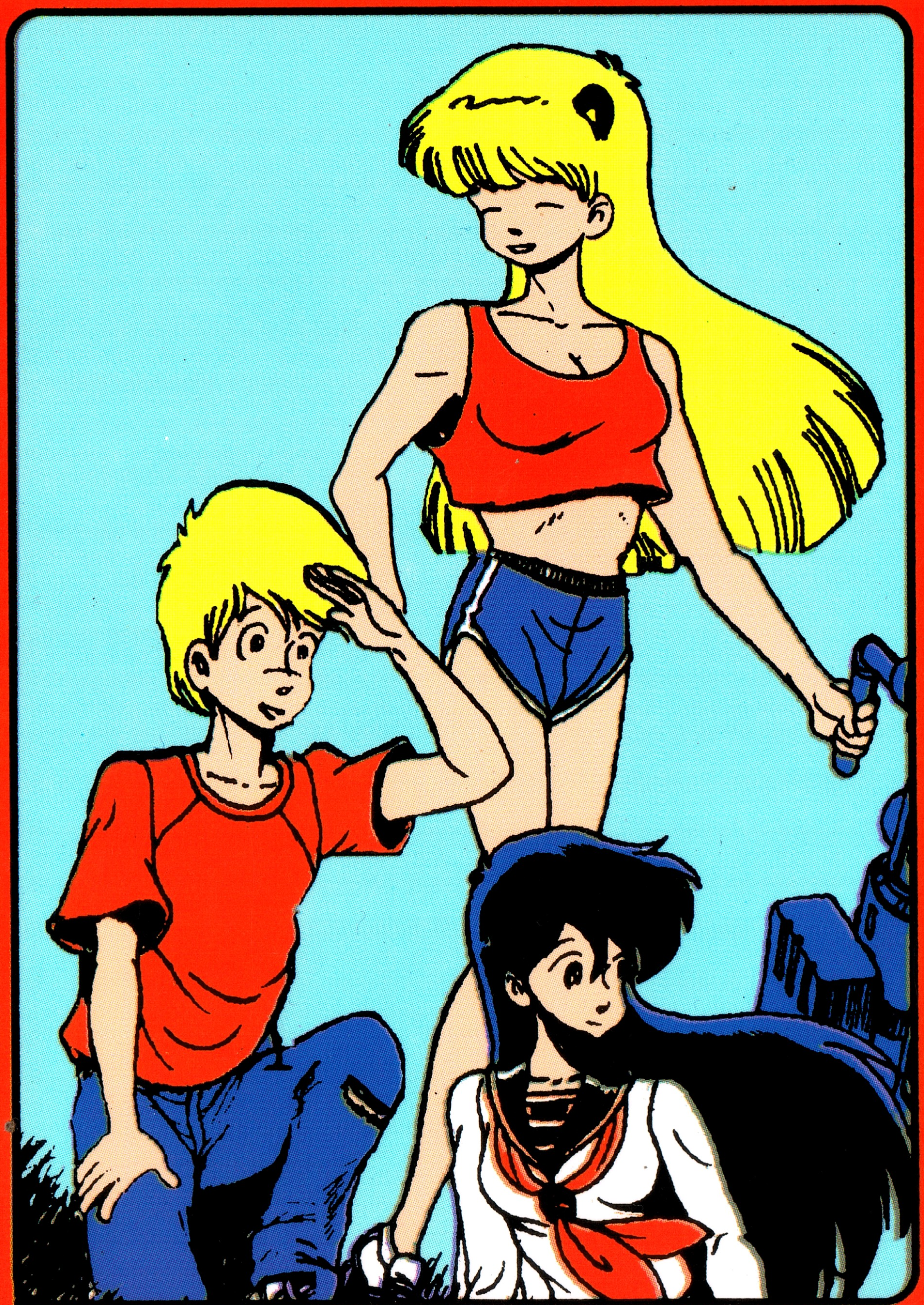


TODO UN MUNDO DE NUEVAS HISTORIAS POR MANGAKAS NACIONALES Y EXTRANJERO

MANGA COMICS, Nº 1. Publicación de Editorial IRU, S.A. C/ Roger de Flor, 91. 08013-Barcelona. Realización: Studio New Edition. Imprime: Litografía Roses (Barcelona). Printed in Spain/Impreso en España. manga comics: Marca Registrada Nº 1678656.

¡NO TE PIERDAS TU MANGA COMICS Nº 3!

¡RESERVA YA TU EJEMPLAR!



EDITORIAL IRU

00002
8 480002 198530